

SONY

3D Videos, integrierter Beamer, Kino-Feeling: Das Handycam Portfolio von Sony setzt in 2011 neue Maßstäbe

Die acht neuen HD Handycam Modelle von Sony verblüffen durch ungewöhnliche Vielseitigkeit: Die Stars des nächsten Jahres sind der 3D Camcorder HDR-TD10E sowie die Modelle HDR-PJ30VE und PJ10E mit integriertem Projektor. Drittes Highlight ist das Premium-Modell HDR-CX700VE mit umfangreicher Ausstattung und elektronischem Sucher. Alle acht Modelle überzeugen mit ihrer kompromisslosen Full HD Bildqualität in 50p, einer hervorragenden Sound-Qualität und vielseitigen Optionen zur Verwaltung, Bearbeitung und Wiedergabe von Fotos sowie Videos nach der Aufnahme.

Berlin, 6. Januar 2011. Selten präsentierte sich eine neue HD-Camcorder-Generation von Sony so vielseitig und innovativ wie das Portfolio in 2011. Die neuen Modelle eröffnen sowohl dem ambitionierten als auch dem Hobby- und Gelegenheitsfilmer ganz neue Möglichkeiten, Videos und Fotos in HD aufzunehmen, zu speichern, zu verwalten und wiederzugeben. Ob 3D, Heimkino oder Cinema Look – noch nie konnte Hollywood so leicht ins eigene Wohnzimmer gezauert werden.

Keine Kompromisse: Beste Bild- und Tonqualität, einfache Bedienung

Für die brillante Bildqualität des neuen Handycam Portfolios sorgen der lichtempfindliche Exmor R CMOS Sensor, ein leistungsstarker BIONZ Bildprozessor und das weitwinkliger Sony G-Objektiv mit erweitertem Zoombereich. Alle neuen Modelle nehmen Videos in Full HD mit einer Auflösung von 1920 x 1080p (50 bzw. 25 Vollbilder pro Sekunde) und einer hohen Bitrate (bis zu 28Mbit) im AVCHD-Format auf. Abgerundet wird die erstklassige Ausstattung durch einen integrierten optischen Bildstabilisator mit Aktiv-Modus, dessen Anti-Roll-Funktion veracklungsfreie Videos selbst bei Aufnahmen im Gehen gewährleistet.

SONY

Auch auf eine hervorragende Tonqualität legen alle neuen HD-Modelle besonderen Wert – aufgezeichnet wird im 5.1 Surround-Format.¹ Alle Mittelklasse- und Highend-Camcorder verfügen außerdem über einen Mikrofon- und Kopfhöreranschluss sowie in das Display integrierte Stereo-Lautsprecher.

Die hochwertige Ausstattung wurde mit einer vereinfachten Bedienung sowohl während als auch nach der Aufnahme kombiniert. Hier ist unter anderem die neue „Focus Tracking“-Funktion zu nennen. Mit ihr kann der Filmer ein Bilddetail per Fingerdruck auf dem Display anwählen und schon stellt die Handycam die Schärfe automatisch nach, wenn sich das Objekt oder die Kamera bewegen. Alle neuen Modelle verfügen zudem über eine automatische Motiv- und Szenenerkennung (iAuto) die wichtige Voreinstellungen selbständig wählt und so beste Bildergebnisse sicherstellt.

Auch nach der Aufnahme erlauben die neuen HD-Camcorder eine einfache Verwaltung, Sicherung und Nachbearbeitung von Videos sowie Bildern. So sind, bis auf den HDR-TD10E, alle Camcorder mit einem integrierten USB-Kabel für die schnelle Nutzung am PC ausgestattet, das einen schnellen Datentransfer und die Aufladung des Akkus erlaubt. Zur intuitiven Verwaltung können alle Dateien nach Events und Orten sortiert werden. Ebenso einfach lassen sich Highlight-Videos ohne aufwendiges Editieren erstellen, dazu müssen nur die Lieblingsszenen ausgewählt werden. Neu ist die Möglichkeit, Highlight Aufnahmen in eine SD-Datei zu konvertieren und abzuspeichern oder via optional erhältlichem DVD-Brenner VDR-P1 auf eine DVD zu brennen.

HDR-TD10E von Sony: auf den Spuren des 3D Mega-Trends

3D ist der Mega-Trend für alle Kino- und Heimkino-Liebhaber. Mit der HDR-TD10E, dem weltweit ersten Double Full HD 3D Camcorder für Konsumenten, ermöglicht Sony die dritte Dimension nun auch für das Heimvideo. Die TD10E filmt 3D Videos in Full HD (zweimal 1920 x 1080 Pixel, „Frame by Frame“-Technologie²) und besitzt dazu nicht nur

¹ Außer bei der HDR-CX130E, sie nimmt in Dolby® Digital Stereo auf.

² „Frame by Frame“-Technologie: Bei dieser Aufnahmetechnik werden zwei Full HD-Bilder (jeweils 1920 x 1080 Pixel) mit der entsprechenden Perspektive aufgenommen. Bei der Wiedergabe werden diese übereinandergelegt und mit einer Shutter-Brille - für das linke bzw. rechte Auge - synchronisiert. Die Technologie ist das derzeit beste Aufnahmeverfahren für 3D.

SONY

zwei nebeneinander liegende Sony G-Objektive (31 Millimeter Abstand), sondern auch zwei Exmor R CMOS Sensoren und zwei BIONZ Bildprozessoren. Dank ihrer Ausstattung kann sie das 3D Videobild genauso schnell aufnehmen, verarbeiten und wiedergeben wie ein herkömmlicher Camcorder eine 2D Aufnahme.

Die gespeicherten 3D Videos können auf jedem 3D fähigen Fernseher erlebt werden. Ganz ohne Brille lassen sich die 3D Aufnahmen auch auf dem 3,5 Zoll (8,9 Zentimeter) großen Xtra Fine 3D LCD-Monitor der TD10E (1.229.000 Punkten, Tru Black Technologie) betrachten. Dadurch kann der Filmer die dreidimensionalen Effekte sofort nach der Aufnahme an der Kamera überprüfen. Steht zur Wiedergabe kein 3D fähiger Bildschirm bereit, gibt der 3D Camcorder seine Videos automatisch als Full HD-Aufnahmen in 2D wieder.

Weitere Highlights der TD10E sind ihr Weitwinkel-Objektiv (29,8 Millimeter) sowie ein zehnfach optischer Zoom für 3D und ein zwölfacher Zoom für 2D Aufnahmen. Fotos speichert die TD10E mit einer Auflösung von 7,1 Megapixel auf dem internen 64 Gigabyte Flash-Speicher, der bis zu 26 Stunden HD-Videos im LP-Modus aufnimmt.

HDR-PJ30E und PJ10E von Sony: das mobile Heimkino

Die zwei weiteren Stars des neuen Handycam Portfolios 2011 zeichnen sich nicht nur durch ihre hervorragende Aufnahmequalität, sondern auch durch ihr ultimatives Wiedergabe-Erlebnis aus. Die HDR-PJ30VE mit 32 Gigabyte Flash-Speicher und die PJ10E mit 16 Gigabyte Flash-Speicher besitzen einen eingebauten ultra-kompakten LED-Video-projektor (DMD - Digital Micromirror Device³). Er ist in das drei Zoll (7,6 Zentimeter) große Clear Photo LC-Display integriert und projiziert Videos und Fotos mit 10 Lumen Helligkeit und in einer Größe von bis zu 150 Zentimetern (Diagonale) auf jede Projektionsfläche. Integrierte Stereolautsprecher und ein digitaler S-Master-Verstärker sorgen für die passende Klangwiedergabe.

Beide Modelle filmen ebenfalls im AVCHD-Format (1920 x 1080p) und bieten eine herausragende Aufnahmequalität auch bei schlechten

³ Diese Technologie wird bereits in DLP-Beamern (Digital Light Processing) verwendet und besteht aus einer Einheit mit tausenden kleinen Mikrosiegeln, die Bildinformationen schnell und präzise umlenken können, um so ein Bild zu projizieren.

SONY

Lichtbedingungen. Zudem verfügen sie über ein weitwinkliges G-Objektiv mit ebenfalls 29,8 Millimetern Anfangs-Brennweite – wobei die PJ10E mit einem 30fach optischen Zoom und die PJ30 mit einem 12fachen Zoom ausgestattet sind. Letztere bietet außerdem ein integriertes GPS-Modul und nimmt Fotos mit 7,1 Megapixel auf.

HDR-CX700VE von Sony: Filmen wie in Hollywood

Echtes Premium-Modell des neuen Handycam Portfolios ist die HDR-CX700VE. Wie alle HD-Modelle in 2011 nimmt auch sie progressive Full HD-Videos in verblüffend echter Kino-Optik (25p und 50p im AVCHD-Format mit bis zu 28 Mbit) auf. Ihre Spezialität sind manuelle Einstellungen, die kinotypische Aufnahmen ermöglichen – hierzu gehören die Belichtungskontrolle (Zebra) sowie die Lupen- und Peaking-Funktion bei manueller Fokussierung. Voreinstellungen wie Cinema-Tone „Gamma“ und „Color“ verleihen auch Farben und Kontrasten einen eindrucksvollen Kino-Effekt. Für eine einfache Bedienung sorgen der elektronische Sucher und das bedienungsfreundliche Drehrad neben dem Objektiv.

Die CX700VE zeichnet sich außerdem durch ihr lichtstarkes G-Objektiv mit einer Anfangsbrennweite von 26,3 Millimetern sowie einen zehnfach optischen Zoom aus. Sie verfügt über einen 96 Gigabyte Flash-Speicher, auf dem sich Fotos (12,3 Megapixel) und bis zu 39 Stunden Video-Aufnahme im LP-Modus ablegen lassen. Stereo-Lautsprecher und ein integriertes GPS-Modul vervollständigen die Ausstattung.

Die HDR-CX690E ist die kleine Schwester der CX700VE und unterscheidet sich lediglich dadurch, dass sie nicht mit einem internen Speicher und GPS-Rekorder ausgestattet ist.

Vier weitere HD-Modelle: Vielfalt für Einsteiger

Vier weitere Full HD-Camcorder vervollständigen das Angebot für Hobby- und Gelegenheitsfilmer. Angeführt wird das Portfolio vom Einsteigermodell HDR-CX130E. Die Handycam ist in Schwarz, Silber, Rot und Blau verfügbar und liefert dank automatischer Motiverkennung und einfachster Bedienung eine hervorragende Full HD-Bildqualität. Ihr folgt das fast identische Einsteigermodell HDR-XR160E, das zusätzlich mit einer 160 Gigabyte Festplatte ausgerüstet ist. Abgerundet wird

SONY

das HD-Portfolio von der HDR-CX360VE mit GPS-Funktion, 7.1-Megapixel-Fotoaufnahme und internem 32 Gigabyte Flash-Speicher.

Flexibel erweiterbar: Optionales Zubehör

Ein Höchstmaß an Komfort bietet die Option „Direct Copy“ – sie ermöglicht eine schnelle und einfache Übertragung der gespeicherten Videos auf eine externe Festplatte. Ein PC ist hierfür ebenso wenig nötig wie für die Verwendung des optional erhältlichen DVD-Brenners VRD-P1 DVDirect. Mit seiner Hilfe kann der Hobbyfilmer direkt vom Camcorder aus eine DVD brennen.

Unverbindliche Preisempfehlungen und Verfügbarkeit

Handycam HDR-PJ30VE: 949,00 Euro

Handycam HDR-PJ10E: 649,00 Euro

Handycam HDR-CX700VE: 1.399,00 Euro

Handycam HDR-CX360VE: 799,00 Euro

Handycam HDR-CX130E: 449,00 Euro

Verfügbarkeit: ab Mitte März 2011

Handycam HDR-TD10E: 1.599,00 Euro

Handycam HDR-CX690E: 1.199,00 Euro

Verfügbarkeit: ab Mitte April 2011

Handycam HDR-XR160E: 649,00 Euro

Verfügbarkeit: ab Mitte Juni 2011

SONY

Unverbindliche Preisempfehlungen Zubehör

Memory Stick PRO-HG Duo HX™ MSHX16A (16 GB): 74,99 Euro

SDHC™ Class 10 Expert Speicherkarte SF32NX (32 GB): 139,99 Euro

SDHC™ Class 10 Expert Speicherkarte SF16NX (16 GB): 59,99 Euro

SDHC™ Class 10 Expert Speicherkarte SF8NX (8 GB): 34,99 Euro

DVDirect VDR-P1 von Sony (DVD-Brenner): 129,00 Euro

Tragetaschen in verschiedenen Größen für alle neuen Modelle:

LCS-U30 (groß): 40,00 Euro

LCS-U20: 30,00 Euro

LCS-U10: 20,00 Euro

Ultra-kompakte Tasche für alle Modelle (außer HDR-CX700VE und CX690E):

LCS-U5: 15,00 Euro

Tasche aus Neopren für alle Modelle (außer CX700VE, CX690E, CX360E, PJ30):

LCS-BBE: 25,00 Euro

Starter-Set mit Tasche LCS-BDH und Akku NP-FV30:

ACC-FV30A: 50,00 Euro

Starter-Set mit Tasche aus Neopren und Akku NP-FV50:

ACC-BBV5: 65,00 Euro

Starter-Set mit Tasche LCS-X30 und Akku NP-FV70:

ACC-FV70: 120,00 Euro

ActiFORCE InfoLITHIUM-Akku NP-FV100: 135,00 Euro

ActiFORCE InfoLITHIUM-Akku NP-FV70: 95,00 Euro

ActiFORCE InfoLITHIUM-Akku NP-FV50: 60,00 Euro

Das Partner Programm von Sony Deutschland

Konsumenten, die ihr Sony Produkt seit 1. April 2010 bei einem Partner von Sony Deutschland erwerben, sichern sich hinsichtlich Beratungsqualität, Service und Garantieleistung entscheidende Vorteile: Je nach Gerät erhalten Konsumenten nach der Produktregistrierung zwölf Monate Garantieverlängerung – und das völlig kostenfrei. Dazu muss das Produkt innerhalb von zwei Monaten nach dem Kauf registriert werden – entweder direkt nach dem Erwerb durch den Händler oder online durch den Konsumenten. Zu den weiteren Vorteilen des Produktkaufs bei einem Partner von Sony Deutschland zählt eine professionelle Beratung im Handel, die durch die fachkundige Betreuung geschulter Verkäufer sichergestellt wird. Darüber hinaus erhält der Kunde eine große Auswahl der neuesten Produkte von Sony, Live-Demonstrationen und eine individuelle Beratung sowie aktuelles Informationsmaterial.

Weitere Details zum Partner Programm von Sony Deutschland, eine Partnersuche (Shop-Finder) und Informationen zur Produkt-Registrierung gibt es unter: <http://www.sony.de/partner>

	<p>Umweltinformationen Sony unterzieht die Herstellung sowie alle betrieblichen und geschäftlichen Abläufe einer permanenten Kontrolle, um sicherzustellen, dass Produkte umweltfreundlich entwickelt und hergestellt werden. Mehr über Sonys verantwortungsbewussten Umgang mit der Umwelt erfahren Sie unter www.sony.eu/eco.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Über Sony

Sony ist einer der führenden Anbieter von Produkten aus den Bereichen Audio-, Video-, Kommunikations- und Informationstechnologie für Endverbraucher sowie für professionelle Anwender. Das Unternehmen ist weltbekannt für seine audiovisuellen Produkte, wie beispielsweise BRAVIA™ High Definition LCD-Fernseher, Cyber-shot™ Digitalkameras, Handycam® Camcorder, „α“ (Alpha) Digitale Spiegelreflexkameras und Walkman® MP3-Player sowie VAIO™ Computer und professionelle HD Broadcast-Systeme, allen voran die Modelle der XDCAM™ HD-Serie. Sony bietet als einziger Anbieter eine komplette High Definition-Wertschöpfungskette und zählt mit den Geschäftsbereichen Elektronik, Musik, Film, Games und Online zu den führenden Digital Entertainment-Marken. Das Unternehmen beschäftigt weltweit rund 170.000 Mitarbeiter.

Mit dem langfristig angelegten Fußball-Engagement – offizieller Sponsor der UEFA Champions League bis 2012, offizieller FIFA-Partner bis 2014 und weltweiter Sponsor der FIFA-Fußballweltmeisterschaft™ 2010 und 2014 – sorgt Sony bei zahllosen Fans weltweit für Begeisterung.

„Sony“, „WALKMAN“, „VAIO“, „Cyber-shot“, „Handycam“, „α“, „BRAVIA“ und „XDCAM“ sind registrierte Warenzeichen oder Warenzeichen der Sony Corporation. Alle anderen Warenzeichen oder registrierten Warenzeichen sind Eigentum der jeweiligen Rechteinhaber.

Die Meldung und entsprechendes Bildmaterial in Druckqualität zum Download finden Sie unter: <http://presse.sony.de>

SONY

Weitere Informationen:

Marthe Leppin
Senior PR Manager
Sony Deutschland GmbH
Telefon: 030/2575-4054
Telefax: 030/2575-604054
E-Mail: marthe.leppin@eu.sony.com
Web: www.sony.de

Hanif Shangama
häberlein & mauerer AG
agentur für public relations
Telefon: 030/726 208-225
Telefax: 030/726 208-250
E-Mail: hanif.shangama@haebmau.de
Web: www.haebmau.de