

Wir bringen Sie weiter.

Schulungen Frühjahr 2023



Fogra | **Academy**

Gute Gründe für eine Fogra-Schulung

Hochqualifizierte Trainerinnen & Trainer

Praktikerinnen & Praktiker,
die forschen: topaktuelles
Wissen mit hohem
Praxisbezug

Am Puls der Zeit

Aktuell & verständlich er-
klärt: neueste Erkenntnisse
aus Forschung und
Normung

Ihre Fragen – unsere Antworten

Ob vor Ort, digital oder im
Nachgang im individuellen
Coaching – wir beantworten
Ihre Fragen

Liebe Leserinnen, liebe Leser,

ob Quereinstieg oder Auffrischung – die Fogra-Schulungen sind für alle, die sich mit KI & 3D, Farbmanagement und Druck für den Bereich Medientechnologien weiterbilden wollen.

Unsere Kurse sind praxis- und anwenderbezogen. Darauf achten unsere Trainerinnen und Trainer, die in der Forschung mit den aktuellsten Themen beschäftigt sind, die die Branche beschäftigt.

Erstmals wollen wir allen Teilnehmenden die Möglichkeit geben, ihr Wissen nachhaltig zu vertiefen und zu wiederholen: Mit dem Sonderangebot für unsere Web Academy können Sie Ihr Wissen erweitern und festigen mit bekannten und neuen Themen in kurzer und knackiger Form.

Sie wollen sich und Ihr Team gemeinsam auf den neuesten Stand bringen? Oder wollen den Fokus auf bestimmte Themen legen? Dann sind unsere Individualschulungen für Unternehmen genau das Richtige.

Auf den folgenden Seiten finden Sie unser aktuelles Angebot an Schulungen. Wir hoffen, dass für Sie etwas dabei ist und wir Sie bald bei uns begrüßen können.

Wir freuen uns auf Sie!



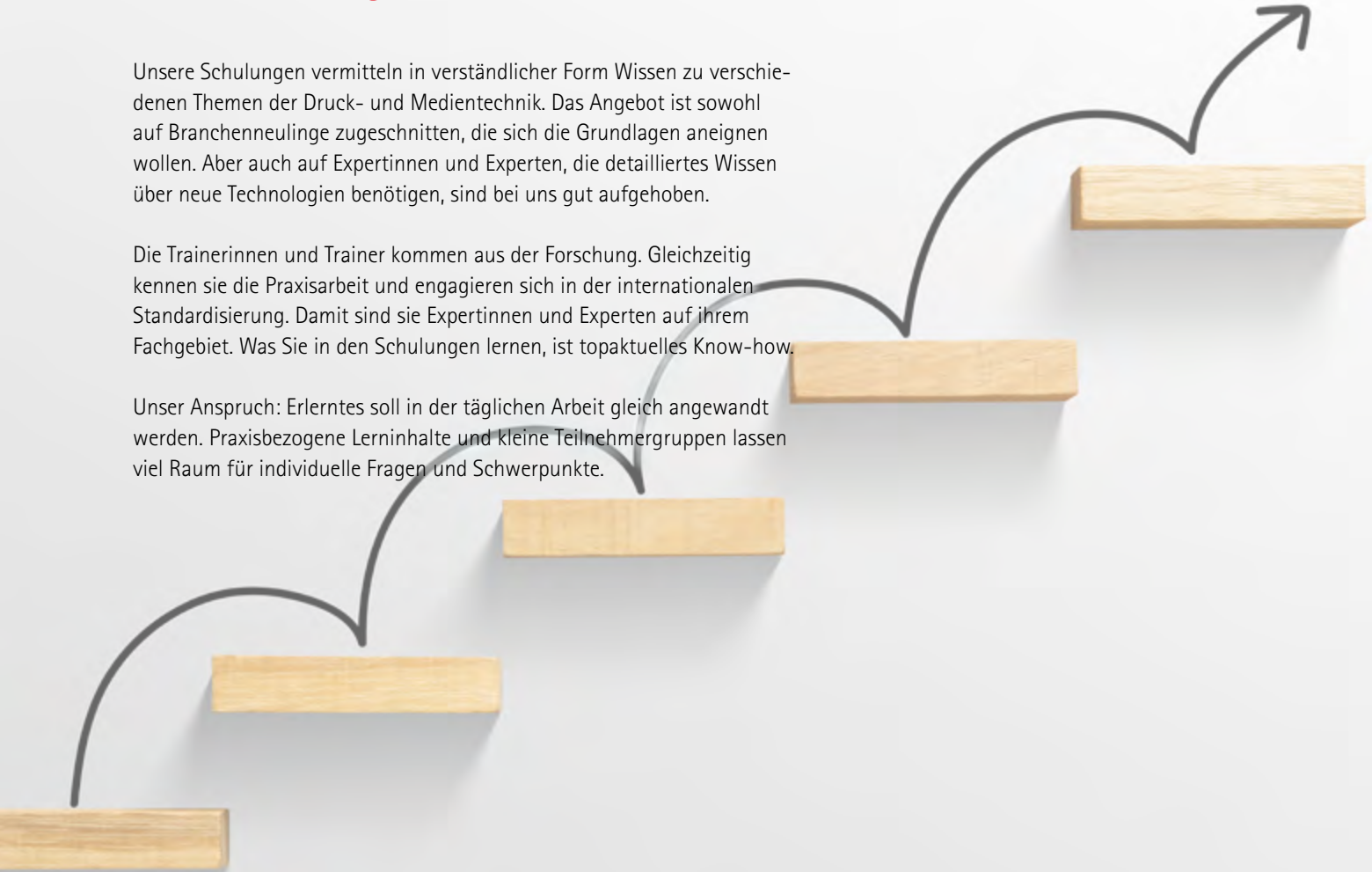
Dr. Eduard Neufeld
Fogra-Institutsleiter

Wir bringen Sie weiter.

Unsere Schulungen vermitteln in verständlicher Form Wissen zu verschiedenen Themen der Druck- und Medientechnik. Das Angebot ist sowohl auf Branchenneulinge zugeschnitten, die sich die Grundlagen aneignen wollen. Aber auch auf Expertinnen und Experten, die detailliertes Wissen über neue Technologien benötigen, sind bei uns gut aufgehoben.

Die Trainerinnen und Trainer kommen aus der Forschung. Gleichzeitig kennen sie die Praxisarbeit und engagieren sich in der internationalen Standardisierung. Damit sind sie Expertinnen und Experten auf ihrem Fachgebiet. Was Sie in den Schulungen lernen, ist topaktuelles Know-how.

Unser Anspruch: Erlerntes soll in der täglichen Arbeit gleich angewandt werden. Praxisbezogene Lerninhalte und kleine Teilnehmergruppen lassen viel Raum für individuelle Fragen und Schwerpunkte.



Unser Angebot



Fogra | Web Academy

Jeden Montag von September bis Mai – so bleiben Sie kontinuierlich am Ball.



Fogra | Academy

Unsere Schulungen in München-Aschheim gehen tief in die Materie – theoretisch und praktisch.

Academy

Individual-Schulungen

Online-Training

Wir richten die Schulung ganz auf Ihre Bedürfnisse und gewünschten Schwerpunkte aus.

Vor-Ort-Training

Bei Ihnen oder bei uns? Sie bestimmen das Thema, wir gestalten die passende Schulung für Ihr Team.

Präsenz-Schulungen im Überblick



Farbmanagement

Grundlagen	18
Digitaldruck	19
Multicolor-Druck	20



Digitalisierung & KI

KI für Mediengestalterinnen/-gestalter	22
Farbmanagement im 3D-Scan & -Druck	23



Druck

Grundlagen der Drucktechnik	26
Grundlagen des Offsetdrucks	27
Prozesskontrolle im Offsetdruck	28
Fehler an Druckerzeugnissen	29
Druckmaschinen optimieren	30

Terminübersicht

März

Do 30.3. **KI für Mediengestalterinnen/-gestalter**
1 Tag

April

Di 25.4. **Farbmanagement: Grundlagen**
2 Tage

Do 27.4. **Farbmanagement: Multicolor-Druck**
1 Tag

Fr 28.4. **Farbmanagement: Digitaldruck**
1 Tag

Mai

Di 9.5. **Prozesskontrolle im Offsetdruck**
1 Tag

Mi 10.5. **Fehler an Druckerzeugnissen**
2 Tage

Do 25.5. **Farbmanagement im 3D-Scan & -Druck**
1 Tag

Do 25.5. **Druckmaschinen optimieren**
1 Tag

Juni

Di 20.6. **Grundlagen der Drucktechnik**
4 Tage

Mi 21.6. **Grundlagen des Offsetdrucks**
2 Tage

Preise auf einen Blick

1 Tagesseminar

750 € regulär

525 € Mitgliedspreis

2 Tagesseminar

1.420 € regulär

994 € Mitgliedspreis

3 Tagesseminar

2.032 € regulär

1.422 € Mitgliedspreis

4 Tagesseminar

2.330 € regulär

1.631 € Mitgliedspreis

Vertiefen & Wiederholen mit der Web Academy

100 € regulär* | 70 € Mitgliedspreis*

* Preise gelten nur in Verbindung mit einer Academy-Buchung

Gemeinsam kommen und sparen: 20 % Kollegenrabatt

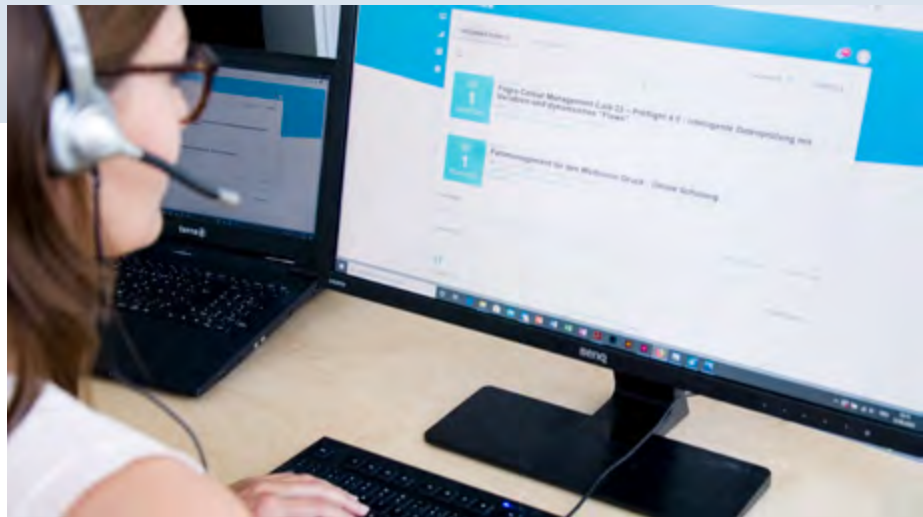
bei gleichem Firmenstandort & gleichzeitiger Anmeldung

Vertiefen & wiederholen mit der Fogra Web Academy

Bleiben Sie kontinuierlich am Ball, auch nach der Schulung vor Ort. Mit unseren einstündigen Online-Sessions können Sie Ihr Wissen erweitern und festigen. Jeden Montag von September bis Mai immer nur eine Stunde.

Als Teilnehmerinnen und Teilnehmer an unserer Präsenzs Schulung erhalten Sie einen Zugang zu den 30 digitalen Kursen zum exklusiven Sonderpreis.

Sie wollen allen Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern die Möglichkeit einer Weiterbildung geben? Dann ist unser Flatrate-Modell genau das Richtige für Sie. In der Kombination mit einer Academy-Buchung erhalten Sie einen Nachlass von 15 %.



Our goal is your gain.

Wissen auffrischen oder erweitern bequem von zu Hause oder vom Arbeitsplatz aus? Die Fogra Web Academy macht es möglich. In einstündigen Online-Kursen erfahren Sie kurz und prägnant die wichtigsten Aspekte zu Farbmanagement, Druck, Weiterverarbeitung und Standardisierung.

Unsere Kurse sind live, so können Sie Fragen direkt klären. Und wenn Sie einmal keine Zeit haben, können Sie den Kurs in unserer Mediathek nachschauen.

Sie wollen zeigen, was Sie gelernt haben? Mit bestandenen Tests erhalten Sie den Abschluss als „Fogra Graduate“.

Jetzt Fogra Web Academy zusätzlich buchen & sparen:
Add-on zur Academy-Buchung: 100 € regulär | 70 € Mitglieder
15 % auf die Firmen-Flatrate

[www.fogra.org/veranstaltungen/
web-academy](http://www.fogra.org/veranstaltungen/web-academy)



Fogra | **Web
Academy**

Individual-Schulungen

Sie bestimmen das Thema und die Schwerpunkte, wir gestalten die passende Schulung für Ihr Team. Egal ob online, bei Ihnen oder bei uns – wir richten das Training ganz auf Ihre Bedürfnisse aus.

Kommen Sie auf uns zu und wir erstellen Ihnen ein individuelles Konzept!

Nehmen Sie Kontakt auf:

Elgin Werk
+49 89 431 82 – 251
werk@fogra.org



Präsenz-Schulungen



Ob 3D, künstliche Intelligenz, Farbmanagement oder Druckthemen – unsere Academy Schulungen im Fogra-Institut in München-Aschheim decken eine breite Themenvielfalt ab.

Unsere Lehrkräfte kommen aus der Forschung und können daher fundiert die Themen erklären. Durch die enge Zusammenarbeit mit Unternehmen ist der Praxisbezug stets gegeben. Die Kurse bieten ausreichend Zeit für Fragen und Diskussionen.

Eine Führung durch das Institut und die Labore ist dabei ein beliebter Bestandteil.





Anreise

Kommen Sie mit der Bahn oder dem Auto entspannt zu uns nach Aschheim bei München. Parkplätze stehen ausreichend zur Verfügung. Der Bus hält direkt vor der Haustür.



Schulungsraum Einstein

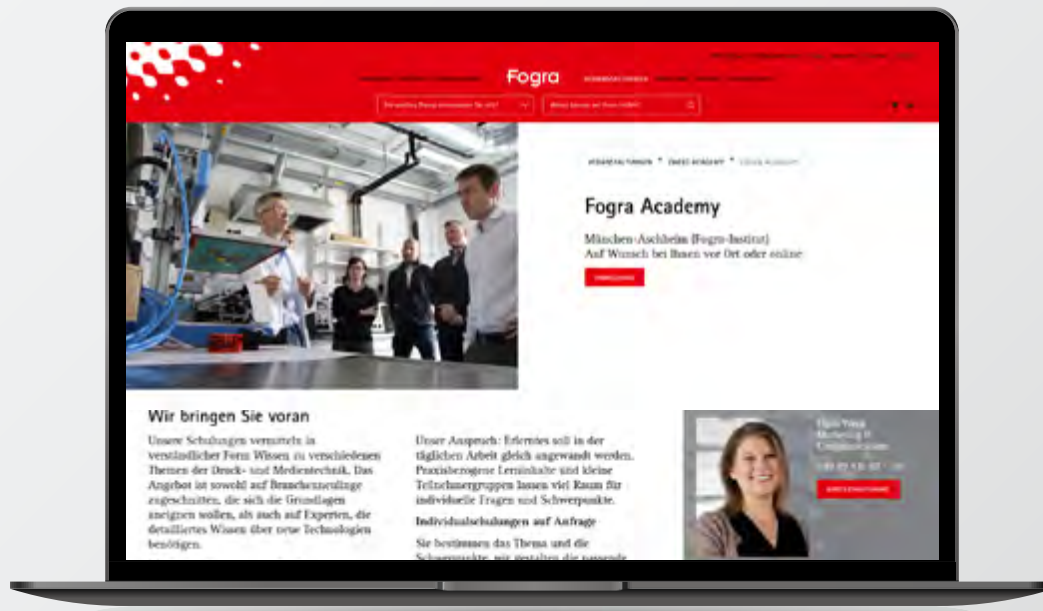
Unser heller, großzügiger Schulungsraum schafft eine angenehme Lernatmosphäre und bietet das perfekte Ambiente für Lernerfolg und frische Ideen.



Ihr Schulungstag

Kaffee, Tee und Kaltgetränke stehen Ihnen den ganzen Tag zur Verfügung. Für das leibliche Wohl wird mit kleinen Snacks und einem zünftigen Mittagessen gesorgt. Im Pausengarten bleibt der Kopf frei für neue Lerninhalte.

Alle Infos auf unserer Website



- Übersicht über alle Schulungen
- Infos zu Inhalten, Terminen und Trainerinnen & Trainern
- Einfache Anmeldung
- Schnelle Kontaktaufnahme
- Alles Wichtige auf einen Blick

www.fogra.org/academy



Wir freuen uns auf Ihre Anmeldung!

Gemeinsam up to date

Melden Sie Ihre Kolleginnen und Kollegen für denselben Kurs an und sparen Sie 20 % für alle weiteren Teilnehmerinnen und Teilnehmer. Der Kollegenrabatt ist gültig für denselben Firmenstandort und bei gleichzeitiger Anmeldung.

Attraktiver Mitgliederpreis

Fogra-Mitglieder erhalten 30 % Nachlass. Der Mitgliederrabatt ist mit dem Kollegenrabatt kombinierbar.

Vertiefen & Wiederholen

Frischen Sie Ihr Wissen regelmäßig mit der Web Academy auf – für Sie als Schulungsteilnehmender zum Sonderpreis!

Ihre Ansprechpartnerin



Magdalene Glatz
+49 89 431 82 – 160
glatz@fogra.org

Hier geht's zur Buchung:



Bringen Sie Ihr Thema mit!

Haben Sie eine spezielle Fragestellung oder stehen Sie vor einer konkreten Herausforderung? Wir geben Ihnen in den Schulungen gerne eine erste Einschätzung, gehen auf Ihre Wunschthemen ein und behandeln Inhalte vertieft.

Sie können Ihre Trainerinnen und Trainer aber selbstverständlich auch nach der Schulung kontaktieren, um individuelle Themen direkt zu besprechen oder falls Sie noch Fragen haben.

Für alle Teilnehmerinnen und Teilnehmer unserer Schulungen bieten wir ein 30-minütiges 1:1-Consulting kostenfrei an. Nur für längere Beratungen berechnen wir den Fogra-Stundensatz.

Sprechen Sie Ihre Trainerinnen und Trainer einfach an!



So können Sie uns erreichen



Dr. Uwe Bertholdt
+49 89 431 82 - 212
bertholdt@fogra.org



Dr. Andreas Kraushaar
+49 89 431 82 - 335
kraushaar@fogra.org



Florian Betzler
+49 89 431 82 - 253
betzler@fogra.org



Yuan Li
+49 89 431 82 - 332
li@fogra.org



Jürgen Gemeinhardt
+49 89 431 82 - 256
gemeinhardt@fogra.org



Berthold Oberhollenzer
+49 89 431 82 - 338
oberhollenzer@fogra.org



Dr. Julie Klein
+49 89 431 82 - 319
klein@fogra.org



Ludwig Zins
+49 89 431 82 - 471
zins@fogra.org

Zeigen Sie, was Sie können!

Mit unserem Partner & Professionals Programm bieten wir fachliche Qualifikation in den Bereichen Farbmanagement und Digitaldruck. „Digital Print Partner“ beweisen ihre Expertise, erweitern ihr Wissen hinsichtlich aktueller Standards und setzen dies bei ausgewählten FograCerts um. „Digital Print Professionals“ stellen ihr fortgeschrittenes Know-how unter Beweis, lernen selbstbestimmt und online.

Werden auch Sie Fogra Partner oder Professional und zeigen Sie Ihren Kunden mit dem Fogra-Zertifikat, was Sie können!

fogra.org/digital-print-partner



fogra.org/digital-print-professional



Fogra | Academy

Farbmanagement

Farbmanagement: Grundlagen

Ihnen reicht es nicht nur zu wissen, dass Farben „gematcht“ werden?
Sie wollen moderne Arbeitsmethoden im Bereich des Farbmanagements kennenlernen?

Wir geben Ihnen einen herstellerunabhängigen Überblick über die Grundlagen und Anwendungen der Farbe vom Design über die Bearbeitung (Separation, Rendering Intents, Softproof) bis hin zum Prüfdruk bzw. zur Druckform.

Zielgruppe

Mitarbeiterinnen/Mitarbeiter aus Werbung, Design, Fotografie, Verlagswesen, Druckvorstufe und Druck

Termine

Di 25. – Mi 26. April
9.00 – 16.30 Uhr

Trainer

Dr. Andreas Kraushaar

€

1.420,-
994,- für Mitglieder



Inhalte

- ICC-Farbmanagement
- Profilerstellung für Ein- und Ausgabe
- Farbumgebungen FOGRA39 zu FOGRA51
- Einstellungen in Adobe
- Farbraumtransformation
- Datenkontrolle mit Preflight

Nutzen

- Sie verstehen alle Zusammenhänge im Farbmanagement.
- Sie können Workflows einrichten und bewerten.

Direkt buchen & Platz sichern:

Melden Sie sich hier direkt und bequem für den Kurs „Farbmanagement: Grundlagen“ an.



Farbmanagement: Digitaldruck

Wir machen Sie zum Farbprofi und zeigen Ihnen, wie sichere Farbkommunikation im Digitaldruck funktioniert.

Von der Kalibrierung und Charakterisierung über die Profilierung bis hin zur korrekten Datenaufbereitung: Erfahren Sie, wie Sie die beste Qualität aus Ihren Drucksystemen herausholen. Außerdem lernen Sie Ihre Prozesse zu optimieren und die Vorgaben des ProzessStandard Digitaldruck (PSD) umzusetzen.

Zielgruppe

Operator und Verantwortliche aus Digitaldruck, Druckvorstufe, Qualitätsmanagement und alle, die sich für Farbe im Digitaldruck interessieren

Termine

Fr 28. April
9.00 – 16.30 Uhr

Trainer

Berthold Oberhollenzer

€

750,-
525,- für Mitglieder



Inhalte

- ICC-Farbmanagement
- Tonerdruck & Inkjet-Großformatdruck
- Farbmessung zum Anfassen
- Daten-Know-How
- PSD & PSD PrintCheck
- Datenkontrolle mit Preflight

Nutzen

- Sicherheit beim Erreichen einheitlicher Farbwiedergabe
- Sie können perfekte Druckdaten anlegen.
- Sie beherrschen die Prozesse und können das Druckergebnis optimieren.

Direkt buchen & Platz sichern:

Melden Sie sich hier direkt und bequem für den Kurs „Farbmanagement: Digitaldruck“ an.



Farbmanagement: Multicolor-Druck

Die im Mehrfarbdruck realisierbaren Farbumfänge simulieren fast alle gängigen Sonderfarben. Somit bieten sie neue Möglichkeiten sowohl im konventionellen als auch im digitalen Druck. Doch hier heißt es, den Überblick behalten über CMYK+, Pantone XG Printing, ECG, Hexachrome oder HIFI.

Farbmanagement beginnt bei der Prozesskontrolle im Druck. In der Charakterisierung und Profilierung bis hin zum Hard-Proofing sowie der Einbettung in den PDF-Workflow setzt es sich fort. Ihre Trainerin zeigt Ihnen, wie es geht.

Zielgruppe

Fortgeschrittene Farbmanagement-Anwenderinnen/-Anwender: Vorstufenmitarbeiterinnen/-mitarbeiter, Beraterinnen/Berater und Qualitätsmanagerinnen/-manager

Termine

Do 27. April
9.00 – 16.30 Uhr

Trainerin

Yuan Li

€

750,-
525,- für Mitglieder



Inhalte

- Mehrfarbendruck 5C, 6C und 7C
- Charakterisierung von Drucken
- Analyse von Charakterisierungsdaten
- Profilerstellung
- Datenumhebung
- Prozesskontrolle
- Qualitätssicherung

Nutzen

- Sie verstehen alle Zusammenhänge und vertiefen Ihr Wissen.
- Sie können Workflows einrichten, bewerten und optimieren.
- Schnellere Ursachenfindung bei Soft- und Hardwareproblemen

Direkt buchen & Platz sichern:

Melden Sie sich hier direkt und bequem für den Kurs „Farbmanagement: Multicolor-Druck“ an.



Digitalisierung & KI

KI für Mediengestalterinnen/-gestalter

Haben Sie gewusst, dass meist schon rudimentäre Programmierkenntnisse reichen, um neuronale Netze so modifizieren zu können, dass sie auf eigene Aufgabenstellungen anzuwenden sind?

Wir geben Ihnen innovative Denkanstöße, Know-how und den Blick für klare Vorgehensweisen. Sämtliche Code-Beispiele können mit wenig Aufwand in der kostenlos verfügbaren Python-Programmierungsumgebung individuell angepasst werden.

Zielgruppe

Mediengestalterinnen/-gestalter, Vorstufenmitarbeiterinnen/-mitarbeiter, die an der Umsetzung der Digitalisierung im Unternehmen beteiligt sind

Inhalte

- Maschinelles Lernen
- Deep Learning & Neuronale Netze
- Klassifikation & Regression
- Reinforcement Learning

Nutzen

- Grundverständnis von KI
- Sie können KI selbst programmieren und aktiv anwenden.
- Geschultes Auge für mögliche KI-Anwendungen im eigenen Betrieb

Termine

Do 30. März
9.00 – 16.30 Uhr

Trainerin

Dr. Julie Klein

€

750,-
525,- für Mitglieder



Direkt buchen & Platz sichern:

Melden Sie sich hier direkt und bequem für den Kurs „KI für Mediengestalterinnen/-gestalter“ an.



Farbmanagement im 3D-Scan & -Druck

Erfahren Sie, wie 3D-Daten farbgetreu aufbereitet werden. Und das unabhängig vom Ausgabekanal: sei es die Darstellung mit einer Visualisierungssoftware oder der Vollfarb-3D-Druck in den gängigen Druckverfahren (3DP, Polyjet, Multijet Fusion etc.).

Konkret erklärt Ihnen unsere Expertin, wie räumliche Daten mit verschiedenen 3D-Scanverfahren farbmetrisch korrekt erfasst und bearbeitet werden können. Dabei lernen Sie, wie für die korrekte Ausgabe auf einen 3D-Drucker geprüft und die Farbkorrektur vorgenommen werden kann.

Zielgruppe

Mediendienstleisterinnen/-dienstleister, Bildbearbeiterinnen/-bearbeiter im Kreativbereich und in der Druckvorstufe

Termine

Do 25. Mai
9.00 – 16.30 Uhr

Trainerin

Dr. Julie Klein

€

750,-
525,- für Mitglieder



Inhalte

- Grundlagen des 3D-Scans & -Drucks
- Praktische Durchführung eines kompletten 3D-Scans mit Scan-Kabine und Photogrammetrie
- Farbmessung und -profilierung für 3D-Drucker mit konkretem Beispiel
- Übersicht wichtiger 3D-Dateiformate

Nutzen

- Technisch korrekte Verarbeitung von 3D-Bilddaten für farbgetreue Visualisierung und Druck von 3D-Daten
- Überblick über Farbe im 3D-Workflow: von der Aufnahme bis zur Ausgabe

Direkt buchen & Platz sichern:

Melden Sie sich hier direkt und bequem für den Kurs „Farbmanagement im 3D-Scan & -Druck“ an.



Teilnehmer: Meine Erfahrung



Mario Oppermann
Landeskriminalamt
Baden-Württemberg

Ihre Tätigkeit?

Ich absolviere eine Ausbildung zum Sachverständigen für Urkundenuntersuchungen am Kriminaltechnischen Institut des Landeskriminalamtes Baden-Württemberg.

Warum haben Sie am Grundkurs Drucktechnik teilgenommen?

Die Fogra-Schulung „Grundlagen der Drucktechnik“ ist verpflichtender Bestandteil meiner modularen Ausbildung.

Wie hat Ihnen der Kurs gefallen?

Mir wurde ein sehr guter Überblick zum umfangreichen Thema der Drucktechnik gegeben. Die Referenten haben uns die verschiedenen Teilbereiche anschaulich dargelegt – von der Vorstufe bis zur Druckweiterverarbeitung. Spannend war dabei, dass wir uns dem Thema von unterschiedlichen Blickwinkeln genähert haben.

Was sagen Sie zum Inhalt?

Der Inhalt war sehr allumfassend. Der komplette Druckprozess und die unterschiedlichen Drucktechniken wurden aufgegriffen sowie auch die Teilaspekte wie Farben und Bedruckstoffe. In vielen Fällen konnten wir das theoretisch Erlernte direkt in der Praxis anschauen, zum Beispiel an der Offset-Druckmaschine vor Ort.

Was war das Besondere an der Schulung für Sie?

Vor allem die praktischen Teile der Weiterbildung fand ich sehr gut; allen voran der Besuch der hauseigenen Druckerei der Süddeutschen Zeitung. Überaus spannend war zudem, dass uns der Recycling-/Deinkingprozess im Kleinen vorgeführt wurde und das Rasterelektronenmikroskop. Doch auch der Austausch mit den Referenten sowie den anderen Teilnehmenden hat mir gut gefallen.

Würden Sie diesen Kurs anderen weiterempfehlen?

Auf jeden Fall – alle, die mit dem Thema Drucktechnik in Berührung kommen, können von diesem Kurs nur profitieren.

Druck

Grundlagen der Drucktechnik

Lernen Sie in nur vier Tagen alles, was Sie über Druckverfahren, Farbe und Papier wissen sollten.

Ihr erfahrener Trainer weiß, worauf es in der Drucktechnik ankommt. Er gibt Ihnen einen umfassenden Überblick über alle relevanten Themen. Am Ende kennen Sie jeden Schritt zwischen Datenvorlage und fertigem Druckprodukt. Der Besuch einer Zeitungsdruckerei vertieft das Erlernete. Sie ist praktische Anschauung und für viele Teilnehmerinnen und Teilnehmer ein unvergessliches Highlight.

Zielgruppe

Quereinsteigerinnen/-einsteiger, Mitarbeiterinnen/Mitarbeiter aus der Werbung sowie der Druck- und Zulieferindustrie

Termine

Di 20. – Fr 23. Juni
9.00 – 16.30 Uhr

Trainer

Dr. Uwe Bertholdt

€

2.330,-
1.631,- für Mitglieder



Inhalte

- Druckvorstufe
- Druckverfahren
- Materialien
- Weiterverarbeitung & Veredelung
- Industrieüberblick
- Phänomen Farbe

Nutzen

- Wir übernehmen die Einarbeitung!
- Sie lernen die Prozesskette kennen und können die Druckverfahren einordnen
- Sie verstehen den Einfluss von Materialien auf das Druckergebnis

Direkt buchen & Platz sichern:

Melden Sie sich hier direkt und bequem für den Kurs „Grundlagen der Drucktechnik“ an.



Grundlagen des Offsetdrucks

Sie möchten Basiswissen rund um das bedeutendste Druckverfahren erhalten?

Von den Vorstufenprozessen und der Druckformherstellung über Druckfarbe, Feuchtmittel und Bedruckstoffe bis hin zum Offsetdruck auf Papierbogen und Papierbahn bekommen die Teilnehmerinnen und Teilnehmer einen kompletten Überblick – mit 100 % Praxisbezug an der Druckmaschine im Institut und beim Besuch einer Zeitungsdruckerei.

Zielgruppe

Quereinsteigerinnen/-einsteiger, Drucktechnikerinnen/-techniker, Mitarbeiterinnen/Mitarbeiter aus der Werbung sowie der Druck- und Zulieferindustrie

Termine

Mi 21. – Do 22. Juni
9.00 – 16.30 Uhr

Trainer

Dr. Uwe Bertholdt

€

1.420,-
994,- für Mitglieder



Inhalte

- Druckvorstufe
- Druck
- Materialien
- Weiterverarbeitung & Veredelung

Nutzen

- Wir übernehmen die Einarbeitung
- Fachwissen zum Thema Offsetdruck
- Sie verstehen den Einfluss von Materialien auf das Druckergebnis

Direkt buchen & Platz sichern:

Melden Sie sich hier direkt und bequem für den Kurs „Grundlagen des Offsetdrucks“ an.



Empfehlung:

Werden Sie zum absoluten Offsetdruck-Profi und kombinieren Sie diese beiden Schulung zum Sonderpreis.

Prozesskontrolle im Offsetdruck

Der ProzessStandard Offsetdruck (PSO) und die ISO 12647-2 sind unverzichtbare Werkzeuge für eine qualitativ hochwertige, wirtschaftliche und farbsichere Druckproduktion.

Wir versetzen Sie in die Lage, das Standardisierungskonzept in den einzelnen Produktionsstufen Ihres Unternehmens umzusetzen. Erlernen Sie, die Normkonformität Ihrer Druckprodukte zu beurteilen und gezielte Maßnahmen zum Erreichen der Vorgaben durchzuführen. Dabei wird der gesamte Arbeitsablauf vom farbverbindlichen Prüfdruck und der Druckformherstellung bis zum Auflagendruck betrachtet.

Zielgruppe

Druckpersonal, technische Angestellte und Führungskräfte

Inhalte

- Normenreihe ISO 12647
- ProzessStandard Offsetdruck
- Profile & Charakterisierungsdaten
- Farbverbindlicher Prüfdruck
- Prozessparameter
- Optische Messtechnik

Nutzen

- Effektive Druckproduktion
- Lernen Sie, wie Sie die Anforderung der Auftraggeber erfüllen können.

Termine

Di 09. Mai
9.00 – 16.30 Uhr

Trainer

Jürgen Gemeinhardt

€

750,-
525,- für Mitglieder



Direkt buchen & Platz sichern:

Melden Sie sich hier direkt und bequem für den Kurs „Prozesskontrolle im Offsetdruck“ an.





Fehler an Druckerzeugnissen

In den Produktionsabläufen zur Herstellung von Druckerzeugnissen können vielfältige Fehler auftreten, die zu Reklamationen der Auftraggeber führen. Wenn Sie Produktionsstörungen vermeiden und sich konkrete Hilfestellungen für die Reklamationsbearbeitung wünschen, dann sind Sie hier genau richtig!

Nach fast 70-jähriger Gutachten- und Beratertätigkeit gibt es keinen Fehler, den die Fogra nicht kennt. Anhand von Mustern aus der Praxis lernen Sie die häufigsten Fehlererscheinungen, Mess- und Prüfmethoden sowie Maßnahmen zur Abhilfe kennen.

Zielgruppe

Druckpraktikerinnen/-praktiker, Druckeinkäuferinnen/-einkäufer sowie Mitarbeiterinnen/Mitarbeiter der Zulieferindustrie

Termine

Mi 10. – Do 11. Mai

9.00 – 16.30 Uhr

Trainer

Ludwig Zins

€

1.420,-

994,- für Mitglieder



Inhalte

- Produktionsstörungen
- Qualitätsmerkmale
- Bewertungsmethoden
- Charakteristische Fehler
- Fehlerbehebung
- Bedruckstoff
- Druckfarbe
- Weiterverarbeitung & Transport

Nutzen

- Fehler erkennen und vermeiden
- Professionelle Sicherheit bei der Reklamationsbearbeitung
- Bringen Sie eigene Muster zur überschlüssigen Beurteilung mit!

Direkt buchen & Platz sichern:

Melden Sie sich hier direkt und bequem für den Kurs „Fehler an Druckerzeugnissen“ an.



Druckmaschinen optimieren

Eine optimal arbeitende Druckmaschine ist ein Garant für Produktionssicherheit und Qualität. Und somit auch für die Erfüllung der Kundenbedürfnisse.

Unser Experte zeigt Ihnen die Möglichkeiten, wie Sie den Status Ihrer Maschine ermitteln können und durch gezielte Optimierungen zu einer zuverlässigen Druckmaschine kommen können. Lernen Sie die Grundlagen zur Maschinenprüfung und -abnahme.

Zielgruppe

Alle, die mit Druckmaschinen zu tun haben, sei es in der Herstellung, im Ein- oder Verkauf, im Handel oder als Instruktorinnen und Instrukturen, Qualitätsbeauftragte oder technische Leitung.

Termine

Do 25. Mai
9.00 – 16.30 Uhr

Trainer

Florian Betzler

€

750,-
525,- für Mitglieder



Inhalte

- Grundlagen zur Maschinenprüfung und -abnahme
- Prüfmethoden
- Praxisdemo an der Druckmaschine
- Implementierung einer Maschinenprüfung
- Ableitungen von Maschinenoptimierungen

Nutzen

- Lernen Sie alle wichtigen Details einer Maschinenprüfung.
- Erfahren Sie, wie Sie beim Kauf gebrauchter Offset- und Sonderdruckmaschinen vorgehen.
- Anhand einer Praxisdemo wird der Einsatz einer Kontrolltestform erklärt.

Direkt buchen & Platz sichern:

Melden Sie sich hier direkt und bequem für den Kurs „Druckmaschinen optimieren“ an.



Colour Management Café



**Ob vor Ort, live online oder über unsere
Mediathek – dabei sein lohnt sich!**

Jeden ersten Mittwoch im Monat um 15 Uhr finden die beliebten Fogra Colour Management Cafés statt. Die Vorträge der Praxis-Referentinnen und -Referenten drehen sich um spannende Themen des Farbmanagement-Alltags, neue Technologien und Innovationen.

Die Teilnahme vor Ort oder online ist kostenlos.



www.fogra.org/veranstaltungen/cafes

Über den Tellerrand hinaus – die Fogra-Symposien

Anerkannte Expertinnen und Experten aus der Branche präsentieren aktuelle Themen, klären relevante Fragestellungen und berichten aus der Praxis. Mit den Fogra-Symposien bringen Sie sich nicht nur up to date. Auch gibt es zahlreiche Möglichkeiten, zu netzwerken und Ihre Erfahrungen mit anderen Teilnehmenden auszutauschen.

Sei es das international etablierte Colour Management Symposium, das branchenrelevante UV-Anwenderforum oder das Digitaldruck-Symposium „Digitaldruck trifft Offset“ – unsere Veranstaltungen decken ein breites Spektrum an Schwerpunktthemen ab.

Planen Sie frühzeitig Ihre Teilnahme und erhalten Sie den Early-Bird-Preis.

Jetzt vormerken:

- 24.05.2023 Digitaldruck trifft Offset
- 21.-22.02.2024 Colour Management Symposium
- 22.-23.10.2024 UV-Anwenderforum

www.fogra.org/veranstaltungen



SYMPOSIUM

DIGITALDRUCK TRIFFT OFFSET

So druckt man heute!

24. Mai 2023 | Aschheim

JETZT ANMELDEN



fogra.org/dto

Anfahrt



Fogra Forschungsinstitut für Medientechnologien e. V.
Einsteinring 1a
85609 Aschheim bei München

Weitere Informationen unter
www.fogra.org/academy



Anfahrt

- **Auto:** Autobahn A94, Ausfahrt München-Riem
- **S-Bahn:** S2, Haltestelle München-Riem
- **U-Bahn:** U2, Haltestelle Messestadt West
- **Bus:** 264, Haltestelle Einsteinring Süd

Link zu Google-Maps

<https://goo.gl/maps/gX2E1y7mktAK4NiQ6>



Hinweise

Anmeldung

Die Anmeldung erfolgt über www.fogra.org/academy. Nach Erhalt der Anmeldebestätigung sind Sie verbindlich zum Kurs angemeldet. Zahlung bitte erst nach Erhalt der Rechnung. Der Eingang muss vor Schulungsbeginn bei der Fogra erfolgen. Andernfalls behält sich die Fogra vor, den Platz an andere Interessentinnen oder Interessenten zu vergeben. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt.

Absage der Schulung durch die Fogra

Die Fogra behält sich vor, Veranstaltungen abzusagen oder zeitlich zu verschieben. Die Fogra ist insbesondere berechtigt, die Veranstaltung abzusagen, wenn die Mindestteilnehmerzahl nicht erreicht wird oder die Trainerin oder der Trainer kurzfristig ausfällt. Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer werden unverzüglich informiert. Die gezahlten Teilnahmegebühren werden voll zurückerstattet oder für den nächsten Schulungstermin als Gutschrift eingelöst, weitere Ansprüche gegenüber der Fogra bestehen nicht.

Rücktritt / Stornierungen

Stornierungen von Anmeldungen müssen per E-Mail an glatz@fogra.org eingehen. Erfolgt die Stornierung bis zwei Wochen vor dem Veranstaltungstermin, werden die Teilnahmegebühren erstattet abzüglich einer Bearbeitungsgebühr in Höhe von 60 Euro. Bei Stornierung bis eine Woche vor dem Veranstaltungs-

termin erheben wir die Hälfte der Teilnahmegebühr. Bei späterer Absage oder bei Nichterscheinen wird die volle Teilnahmegebühr einbehalten. Wird bei der Stornierung eine Ersatzteilnehmerin oder ein Ersatzteilnehmer gestellt, entstehen keine Zusatzkosten.

Schulungsinhalte

Trotz größtmöglicher Sorgfalt bei der Erstellung des Programms und der Schulungsinhalte sind Änderungen vorbehalten. Die Fogra übernimmt keine Haftung für Kursinhalte und -unterlagen. Schulungsunterlagen, die in den Veranstaltungen herausgegeben werden, sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen nicht – auch nicht auszugsweise – für andere als eigene private Zwecke genutzt werden. Irrtümer vorbehalten. Angebote freibleibend.

Datenschutz

Die Verarbeitung personenbezogener Daten erfolgt unter Beachtung der gesetzlichen Vorgaben. Weitere Informationen zur Datenverarbeitung finden sich unter: www.fogra.org/datenschutzerklaerung

Impressum

Herausgeber: Fogra Forschungsinstitut für Medientechnologien e. V. | Institutsleiter & Geschäftsführer: Dr. Eduard Neufeld

Anschrift: Einsteinring 1a, 85609 Aschheim bei München, Deutschland | Kontakt: +49 89 431 82 - 0, info@fogra.org | www.fogra.org

Bilder: Freepik – macrovector (S. 1, 4, 16), Freepik – rawpixel.com (S. 14, 26)



www.fogra.org/academy

