



Der EIZO CG303W

Features

Präzise Farbwiedergabe Schlüssel für die genaue Farbwiedergabe ist das 16-Bit-Color-Processing des CG303W. Bildsignale werden mit einer Genauigkeit von 1/65-tausendstel aufgelöst und in RGB-Bildpunkte umgesetzt. Insbesondere bei dunklen Farbtonwerten bleiben Farbnuancen und Bildstruktur erhalten. Farbtöne werden nicht zusammengefasst. In Verbindung mit der hohen Bandbreite für Helligkeit und Kontrast, werden helle und dunkle Bildinhalte originalgetreu differenziert wiedergegeben. Diese zuverlässige Wiedergabe reduziert Korrekturschritte und verkürzt somit wertvolle Produktionszeit.

Herausragende Bildqualität Mit der Auflösung von 2560 x 1600 Bildpunkten, einem Kontrastverhältnis von bis zu 850:1 und einer Helligkeit von maximal 260 cd/qm ergibt sich eine erstklassige Bildqualität mit klaren Grafiken und Strukturen sowie scharfen Textkonturen. Sein IPS-LCD-Modul gewährt blickwinkel-unabhängige Kontraste und Farbtöne.

Konsistente Tonwertkurve und Farbtemperatur Bei LCDs variieren von Modul zu Modul die Helligkeitsgrade im Verhältnis zum Bildsignal. Sie entsprechen keineswegs einer gewünschten Gamma-Funktion. Das kann nur mit Hilfe von besonderen Messgeräten genau erfasst und gesteuert werden. Ab Werk stellt EIZO deshalb jeden CG303W und dessen Tonwertkurve an 255 Kompensationspunkten in jeder Grundfarbe ein. Dadurch wird auf der gesamten Grauwertskala, von Schwarz bis Weiß, eine konsistente Farbtemperatur erreicht. Das Resultat: Die Farbproduktion ist bei verschiedenen CG303W gleich, präzise und zuverlässig.

Exakte Kalibrierung Für Weißabgleich und Hardware-Kalibrierung verfügt der Bildschirm über eine eigene, 12 Bit große Look-Up-Table (LUT). Die Software ColorNavigator aus dem Lieferumfang des CG303W greift bei der Kalibrierung auf diese LUT direkt zu. Dabei kann der Anwender Farbtemperatur, Helligkeit, Schwarz-Wert und Tonwertkurve nach seinen Anforderungen frei bestimmen. Die Kalibrierung fußt auf der Werksjustage und ist daher in ihrer Präzision und Geschwindigkeit einzigartig.

Digital Uniformity Equalizer (DUE) Er sorgt beim CG303W für Farbreinheit und gleichmäßige Helligkeitsverteilung. Helligkeiten und Farbtöne werden über die gesamte Anzeigefläche hinweg ständig gesteuert. Nicht erwünschte Unregelmäßigkeiten gleicht ein Chip automatisch und in Echtzeit aus. Der Effekt: Ein und derselbe Farbton sieht wirklich überall auf dem Schirm auch gleich aus.

Wide Gamut Der Farbraum des CG303W umfasst deutlich mehr Farben als gewöhnliche LCD-Schirme. Die Farben im Offset-Druck deckt er beispielsweise zu über 99% ab. Deshalb ist bereits am Bildschirm sichtbar, welche Sättigung bei Cyan- und Gelbtönen erzielt wird.

Beständig und sparsam Off Timer und PowerManager zählen zu den empfehlenswerten Extras. Ganz umweltfreundlich sparen sie Energie, wenn der Anwender seinen Rechner gerade nicht verwendet. Besonders nützlich: Sie reduzieren die Alterung von LCD-Hintergrundbeleuchtung und Leuchtdichteverteilung. Helligkeit und Homogenität bleiben länger erhalten.

Signaleingänge Einer der beiden DVI-D-Eingänge ist als Dual Link ausgeführt, für Signale bis 2560 x 1600 Bildpunkte. Alternativ verarbeitet der CG303W an beiden Eingängen Single-Link-Signale die zu einem Bild zusammengesetzt werden.

Geeignet für Softproof Der EIZO CG303W entspricht strengen Softproof-Vorgaben für Blickwinkel und Homogenität. Zu diesem Ergebnis kam die Fogra Forschungsgesellschaft Druck e.V. im Rahmen der Monitorprüfung für das Fogra-Gütesiegel „Fogra-Cert Softproofing System“.

Prüfzeichen



Spezifikationen

Diagonale	76 cm (30 Zoll) 16:10-Format
Modelle (Gehäusefarbe)	CG303W-BK (Schwarz)
Sichtbare Bildgröße	641 mm (Breite) x 401 mm (Höhe)
Sichtbare Diagonale	756 mm
Ideale u. empf. Auflösung	2560 Punkte x 1600 Zeilen
Punktabstand	0,25 mm x 0,25 mm
Darstellbare Farben	16,7 Mio. (24 Bit), 256 Tonwerte je R, G, B
Farbsteuerung (Palette)	12-Bit-Look-Up-Table (36-Bit R+B+G)
Max. Farbraum	AdobeRGB: 98%, ISO Coated V2: 99% sRGB: 100%, Rec709: 100%, EBU: 100%, SMPTC-C: 100%, DCI: 92%
Max. Helligkeit	260 cd/qm
Max. Dunkelraumkontrast	850:1
Max. Blickwinkel	Horizontal: 178°; Vertikal: 178°
LCD-Technologie	H-IPS
Typ. Reaktionszeit, rise/fall	7/5 ms, Schwarz-Weiß-Wechsel
Features	Hardware-Kalibrierung von Helligkeit, Weißpunkt und Gammakorrektur Wide Gamut 12-Bit-Look-Up-Table (36-Bit R+B+G) 16-Bit-Color-Processing Digital Uniformity Equalizer Farbraum-Emulation Color Universal Design-Modus (Simulation von Farbenblindheit HDCP-Decoder USB V2.0, Powered Hub
Einstellmöglichkeiten	Helligkeit, Kontrast, Gamma 1 bis 2,6, Schrittweite 0,2 Farbsättigung für RGBCMY, Farbtemperatur 4.000 bis 10.000K, Off Timer, OSD-Sprache (De, UK, Fr, Se, Es, It)
Auflösungen	2560 x 1600 Vollbild, 2048 x 1536, 1920 x 1200, 1600 x 1200, 1680 x 1050, 1280 x 1024, 1024 x 768, 800 x 600, 720 x 400, 640 x 480, vergrößert auf Vollbild oder 1:1
Horizontalfrequenz	Digital: 26 - 100 kHz
Vertikalfrequenz	Digital: 59 - 61 Hz und 29,3 - 30,5 Hz
Videobandbreite	269 MHz (digital), Oberhalb 165 MHz ist dual link erforderlich.
Grafiksignale	TMDS (dual link / single link)
Signaleingänge	Zweifach DVI-D, für ein Dual Link, oder zwei Single Link Signale
Plug & Play	VESA DDC CI
Power Management	DVI-DMPM
Leistungsaufnahme	max. * 170 Watt Leistungsaufnahme, weniger als 1,5 W im Off-Modus
Abmessung (BxHxT)	689 mm x (512 mm bis 630) x 255 mm, 689 mm x 450 x 90 mm (ohne Standfuß)
Gewicht	16,1 kg, 11,1 kg (ohne Standfuß)
Dreh-/Neigbarkeit	35°/35° rechts/links, 40° nach hinten
Höhenverstellbarkeit	118 mm
Prüfzeichen	CE, TÜV GS, TÜV Ergonomie geprüft, ISO 13406-2, TCO03, Energy Star
USB-Hub	1 Up-, 2 Down-Stream, Rev. 2.0
Zubehör	Im Lieferumfang: Handbuch in Deutsch, Englisch und Französisch, ColorNavigator, Netz-, USB-, Signalkabel (DVI-D-DVI-D), Lichtschuttblende Optional: Messgerät, z.B. DTP94B
Service**	5 Jahre Vor-Ort-Austauschservice

* bei maximaler Helligkeit sowie Lautsprecher, beide Signaleingänge und USB-Hub in Betrieb
** Die Dauer der Garantie für das LCD-Modul beträgt fünf Jahre nach Kaufdatum oder 30.000 Betriebsstunden, je nachdem, was früher eintritt. Die Garantie erstreckt sich zusätzlich auf den normalen Verschleiß der Hintergrundbeleuchtung, wenn diese bei einer empfohlenen Helligkeit von 120 cd/qm und einem Weißpunkt von 5.000 K bis 6.500 K betrieben wird. EIZO garantiert diese Helligkeit für die Dauer von 3 Jahren nach Kaufdatum oder für 10.000 Betriebsstunden, je nachdem, was früher eintritt.

Avnet Technology Solutions: Deutschland ♦ +49 (0)2153 733-400 ♦ www.eizo.de Österreich ♦ +43 (0)1-61488-0 ♦ www.eizo.at