



**Region Hannover**

Der Regionspräsident

**Region Hannover**

Hildesheimer Straße 20  
30169 Hannover

+ + + Pressemitteilung + + +

Nr.: 227b/2021

Hannover, 16.08.2021

## **Summer-OpenUp: Konzerte und Diskussion im Innenhof** **Region Hannover lädt im August zum Open-Air-Programm ein**

*Region Hannover.* 20 Jahre Region Hannover: Das darf gefeiert werden – mit Musik und Diskussion. Der Innenhof des Regionshauses wird am Wochenende zur Open-Air-Bühne. Der Eintritt ist frei, eine Anmeldung unter [www.hannover.de/summer-openup](http://www.hannover.de/summer-openup) notwendig. Nachweis über eine vollständige Corona-Impfung, die Genesung nach einer Covid19-Erkrankung oder einen negativen Corona-Test, der nicht älter als 24 Stunden ist, bitte mitbringen – es gilt die „3G“-Regelung.

**Noam Bar**, hannoversche Sängerin mit israelischen Wurzeln, hat eine gut gewürzte Mischung aus R&B und Hip-Hop-Beats mit einer Prise filigranem Soul und Jazz und jeder Menge Groove im Gepäck, wenn sie **am Freitag, 20. August, um 18 Uhr** die Bühne im Innenhof des Regionshauses entert. Ihr Publikum umgarnt sie mit Musik und persönlichen Geschichten von Ex-Freunden und Ex-Chefs und klingt dabei wie eine entspannte Verwandte von Amy Winehouse, mit ein bisschen Dreck, aber auch viel Humor in der Stimme. Die richtige Mischung für einen gelungenen Start ins Wochenende.

Die Reihe Matinee im Foyer bekommt am **Sonntag, 22. August**, ein neues Zuhause und wird zur Matinee im Hof. „**Bad News Are Good News? Die Rolle der Medien in der Krise**“ lautet das Thema. Den Spruch „Schlechte Nachrichten sind gute Nachrichten“ kennt zumindest jeder Medienschaffende. Krisen sind gut für Schlagzeilen, das Informationsbedürfnis der Menschen steigt. Für das Summer-OpenUp widmet sich die Matinee-Reihe der Rolle der Medien in der Krise. Auf dem Podium debattieren Medienwissenschaftler Prof. Dr. Helmut Scherer, Medienpsychologin Dr. Petra Sandhagen und HAZ-Vize-Chefredakteur Felix Harbart mit Moderatorin Tanja Schulz. Das Publikum darf mitdiskutieren. Los geht es um 11 Uhr.

„Sie kennen mich nicht, aber Sie haben schon viel von mir gehört.“ So könnte die Anmoderation für die musikalische Hommage mit Liedern des Komponisten Werner Richard Heymann lauten. Tonfilmschlager wie „Ein Freund, ein guter Freund“,

---

### **Pressekontakt:**

Christina Kreutz, Pressesprecherin · Tel. 0511 616 - 2 24 88 · mobil 0171 339 72 15  
E-Mail [christina.kreutz@region-hannover.de](mailto:christina.kreutz@region-hannover.de) · Internet [www.hannover.de](http://www.hannover.de)





**Region Hannover**

Der Regionspräsident

„Irgendwo auf der Welt“ oder „Das gibt's nur einmal, und kommt nicht wieder“ oder „Eine Nacht in Monte Carlo“ stammen aus seiner Feder. Helena Goldt und Atrin Madani interpretieren am **Sonntag, 22. August, ab 17 Uhr**, unter dem Motto **„Berlin, Paris, Hollywood“** mit viel Gefühl und Esprit Operettenhits, Chanson und Tonfilmschlager. Begleitet werden Sie von dem Klavier-Virtuosen Tal Balshami. Elisabeth Trautwein-Heymann, Tochter von Werner Richard Heymann, führt durch das Programm und erzählt über das bewegte Leben des größten UFA Komponisten.

---

**Pressekontakt:**

Christina Kreutz, Pressesprecherin · Tel. 0511 616 - 2 24 88 · mobil 0171 339 72 15  
E-Mail [christina.kreutz@region-hannover.de](mailto:christina.kreutz@region-hannover.de) · Internet [www.hannover.de](http://www.hannover.de)

