



Zur sofortigen Veröffentlichung

Datacolor stellt mit dem Spyder5 die nächste Generation an Monitorkalibrierungslösungen für passionierte Fotografen vor

Die neue Produktfamilie umfasst Spyder5EXPRESS, Spyder5PRO, und Spyder5ELITE

Zürich, Schweiz – 7. April 2015 – Datacolor®, einer der Weltmarktführer auf dem Gebiet der Farbmanagementlösungen, hat heute den Spyder®5 vorgestellt, die nächste Generation seiner beliebten Monitorkalibrierungslösungen.

Datacolor Spyder5 ist eine Lösung für Fotografen, die eine akkurate Farbdarstellung gewährleistet, damit sie ihre Aufnahmen so sehen und damit auch teilen und drucken können, wie sie von Anfang an gedacht waren. Die 3 Versionen des Spyder5 - EXPRESS, PRO und ELITE – reduzieren den Zeitaufwand, den Sie ansonsten aufwenden müssten um herauszufinden, warum digital fotografierte Bilder auf dem Bildschirm unterschiedlich aussehen und warum die auf dem Bildschirm gezeigten Farben von den Fotoabzügen abweichen. Alle Produktversionen des Spyder5 stimmen, oder kalibrieren, Ihren Monitor auf einen industriellen Farbreferenzstandard ab. Dadurch werden Farben akkurat wiedergegeben und die Licht- und Schattendetails bleiben erhalten. Durch die originalgetreue Farbdarstellung des Bildschirms können Fotografen Ihre Aufnahmen exakter bearbeiten und die Übereinstimmung mit dem Druckergebnis verbessern.

Die neue Generation der Spyder5-Kolorimeter ist kompakt gebaut, leicht mitzunehmen, gut geschützt und auf allen Laptop- und Desktop-Monitoren einzusetzen. Datacolor hat die patentierte Spyder-Messoptik mit ihren 7-Detektoren neu designt und erzielt damit eine bis zu 55% verbesserte Tonwertwiedergabe, die sich in einer akkurateren Tiefenzeichnung und weicheren Gradationsverläufen niederschlägt.

“Eine Fotografie ist mehr als ein reines Abbild – sie enthält die emotionale Verbindung eines Fotografen mit der Gesamtheit einer Szene, die er fotografiert hat. Es ist wichtig, dass der Computer-Monitor eines Fotografen Farben präzise anzeigt, damit er die von ihm eingefangenen Momente so sehen und damit letztlich auch teilen und drucken kann, wie er sie gewollt hat“, sagt Heath Barber, Imaging Market Manager, Datacolor. “Spyder5 ist ein wichtiges Werkzeug für alle Fotografen. Spyder5 kalibriert einen Computermonitor auf einen Farbreferenzstandard der Industrie, so dass ein Bild farbgetreu wiedergegeben wird, mit präzisen Licht- und Schattendetails. Eine akkurate Farbdarstellung vereinfacht und beschleunigt die Bearbeitung der Fotos und bietet eine bessere Übereinstimmung mit dem Druckergebnis, so werden weniger Tinte und Papier verschwendet. Spyder5 spart Fotografen Zeit und Energie, die sie für das verwenden können, was sie lieben – das Fotografieren.”

Spyder5EXPRESS ist ein kostengünstiges Werkzeug für Fotografen mit Anspruch im Einstiegslevel. Die einfach zu bedienende Lösung sorgt in vier Schritten für akkurate Farben durch einen einfachen, interaktiv geführten Prozess. Über die Vorher-Nachher-Funktion kann der Anwender das Kalibrierungsergebnis anhand eines von Datacolor professionell gestalteten Referenzmotivs beurteilen. Spyder5EXPRESS unterstützt die Kalibrierung mehrerer Monitore, die zeitgleich an einem Rechner angeschlossen sind (Multiple-Monitor-Kalibrierung).

Spyder5PRO ist ideal für Fotografen und kreative Profis, die danach streben ihre Fähigkeiten und künstlerischen Visionen durch eine gezielte, akkurate Farbdarstellung auf ein höheres Niveau zu heben. Der erweiterte Funktionsumfang umfasst einen integrierten Umgebungslichtsensor für die Raumlichtüberwachung, eine umfangreiche Palette an Kalibrierungseinstellungen, die Analyse der Bildschirmanzeige und die Möglichkeit eigene Bilder für den Vorher-Nachher-Vergleich zu importieren.

Spyder5ELITE ermöglicht professionellen Fotografen, Studios und Kalibrierungsperfektionisten, die auf die maximal mögliche Farbgenauigkeit angewiesen sind, die ultimative Kontrolle über ihren Kalibrierungsprozess. Spyder5ELITE besitzt ein integriertes Stativgewinde für die einfache Kalibrierung von Beamer und Projektionsleinwand. Zu den Experten-Funktionen gehören eine unbegrenzte Auswahl an Kalibrierungseinstellungen, eine umfassende Bildschirmanalyse, die erweiterte Vorher-Nachher-Bewertung eines zuvor importierten Bildes, das Abstimmen und Angleichen von Monitoren aneinander (Monitor-Matching) und optimierte Graubalance-Routinen.

Preis und Verfügbarkeit

Die neuen Spyder5EXPRESS, Spyder5PRO und Spyder5ELITE sind ab sofort im Fachhandel und bei Händlern aus dem Bereich Unterhaltungselektronik erhältlich oder online unter: datacolor.com/spyder5-pr-de. Der Spyder5EXPRESS kostet 99 €, Spyder5PRO 149 € netto und der Spyder5ELITE 216 € netto.

###

Über Datacolor:

Datacolor, ein weltweit führendes Unternehmen für Farbmanagementlösungen, liefert Software, Geräte und Dienstleistungen, die die Farbgenauigkeit von Materialien, Produkten und Bildern gewährleisten. Weltweit führende Marken und Hersteller sowie kreative Profis vertrauen seit mehr als 40 Jahren auf die innovativen Lösungen von Datacolor, um beständig die richtigen Farben zu erhalten.

Das Unternehmen leistet Vertrieb, Service und Support in mehr als 65 Ländern in Europa, Amerika und Asien. Zu den belieferten Branchen gehören die Textil- und Bekleidungsindustrie, Unternehmen mit dem Schwerpunkt Farbe und Beschichtungen, die Automobilindustrie, Unternehmen aus dem Bereich Kunststoffe, Mikroskopie, Fotografie und Video. Weitere Informationen erhalten Sie unter www.datacolor.com.

Kontakt:

Über unsere Kontaktadresse: pr-ema@datacolor.com erreichen Sie das europäische PR-Team. Oder Sie kontaktieren:

Daniela Swoboda
Channel Marketing Manager EMEA
+49 175 5813 768
dswoboda@datacolor.com