



Classic meets Classic.

Filmabend mit Begleitung des Sinfonieorchesters Basel
im Home of Classic von Kestenhholz.



Sinfonieorchester
Basel

Mercedes-Benz

KESTENHOLZ

Die Büchse der Pandora.

Jetzt Tickets sichern. Ab CHF 50.– erhältlich unter: www.kestenholzgruppe.com/filmabend

Am 14. Mai 2019, 19.00 Uhr
Home of Classic, Magnet Areal,
Güterstrasse 80, Pratteln

Die Büchse der Pandora, Stummfilm, 135 Min., Deutschland, 1928

Dr. Schön, Zeitungsverleger und Mitinhaber eines Revue-Theaters, erliegt den Reizen der Blumenverkäuferin Lulu. Nachdem Dr. Schöns Verlobung geplatzt ist, heiraten die beiden, doch schon die Hochzeitsnacht endet tragisch: Im Handgemenge löst sich ein Schuss – Dr. Schön stirbt. Lulu wird zu fünf Jahren Zuchthaus verurteilt, doch gelingt ihr mit Dr. Schöns Sohn Alwa und drei Freunden die Flucht nach Paris. Hier gerät sie in die Hände eines Erpressers. Wieder muss Lulu fliehen, diesmal nach London, wo sich ihr Schicksal besiegelt. Sie sinkt zur Strassendirne herab und fällt am Weihnachtsabend dem Lustmörder Jack (the Ripper) zum Opfer.

Mercedes-Benz

Das Beste oder nichts.

Live-Musikbegleitung:

Teodora Dimitrova (Violine)

Andreas Ferraino (Klarinette)

Samuele Sciancalepore (Kontrabass)

Mathieu Turbé (Posaune)

David LeClair (Komposition und musikalische Leitung)

Für Die Büchse der Pandora hat sich ein ganz besonderes Ensemble des Sinfonieorchesters Basel zusammengefunden: Teodora Dimitrova, Andreas Ferraino, Samuele Sciancalepore, Mathieu Turbé und David LeClair bringen eine eigens für diese Besetzung neu komponierte Filmmusik zur Uraufführung. David LeClair – Musiker und Komponist in Personalunion – schreibt sich und seinen Kolleginnen und Kollegen die Musik aber nicht nur auf den Leib, er lässt auch Raum zur Improvisation.



KESTENHOLZ

Kestenhholz Automobil AG

4052 Basel, St. Jakobs-Strasse 399, Telefon 061 377 93 77

4133 Pratteln, Güterstrasse 90, Telefon 061 827 22 22

4104 Oberwil, Mühlemattstrasse 17, Telefon 061 406 44 44

www.kestenholzgruppe.com