

Fogra

Kollegen mit anmelden
und 10 % SPAREN!

Book with your colleagues
and SAVE 10 %!

Colour Management Symposium

18./19. Februar 2016 in München, Germany

With simultaneous
interpreting
Mit Simultan-
übersetzung

AF Mitglied

Link: Homepage
-der Veranstaltung
-of the event



Inhalt / Contents



Zum Thema.....	3
The subject.....	3
Programm · 1. Tag	6
Programme · 1st day	7
Programm · 2. Tag	10
Programme · 2nd day	11
Preise, Rabatte.....	14
Prices, discounts	14
Anmeldung.....	15
Booking.....	15
Hinweise zur Anmeldung	16
Booking conditions	17
Veranstaltungsort & Zimmer	18
Venue & Hotel room	19
Anfahrtsplan	20
Map.....	20
Medienpartner.....	22
Media partners	22



Colour Management Symposium 2016

Nach vier erfolgreichen Veranstaltungen lädt die Fogra am 18. und 19. Februar 2016 zur **fünften Auflage des Farbmanagement-Symposiums** nach München ein.

Über die aktuellen Aufgaben und Trends im Bereich Farbmanagement berichten ausschließlich Anwender. Den Schwerpunkt bildet vor dem Hintergrund der neuen ISO 12647-2:2013 diesmal der Übergang von FOGRA39- zu FOGRA51-basierten Workflows. ▷



Franz Gernhardt



Steffen Kujus



Colour Management Symposium 2016

After four successful events, Fogra would like to invite you to the **fifth Colour Management Symposium**. It will take place on 18th and 19th of February 2016 in Munich. We are glad to present you the latest information about current trends and challenges in the area of colour communication.

Our Colour Management Symposium offers the opportunity to benefit from the practical experience of power users. In consideration of the ISO 12647-7:2013 revision, one of the main topics will be the migration from FOGRA39 to FOGRA51 based workflows. ▷

▷ Der Rechtsanwalt **Franz Gernhardt**, LL.M. , Bird & Bird, berichtet über die Anforderungen an Druckdienstleister, wenn es um die Reproduktion von Farbmarken für große Player geht.

Steffen Kujus, Funktionsbereichsleitung Print- & Assetmanagement der REWE Zentral AG, referiert erstmalig zum Thema „Die Anforderungen der REWE Group an seine Druckdienstleister“. In seinem Vortrag wird er darauf hinweisen, wie die Anforderungen und Voraussetzungen für qualitätsorientierte Kunden an Druckdienstleister aussehen.



▷ The lawyer **Franz Gernhardt**, LL.M., Bird & Bird, will talk about colour expectations and requirements for print service providers when printing trademarked CI colours of big players.

Steffen Kujus, functional-area management print- & assetmanagement of REWE Zentral AG speaks the first time about the requirements of REWE Group for its print suppliers. During his presentation, he will point out the demands and preconditions of quality-orientated clients to their print service providers.

Additionally, practitioners will share their experience with you, how customer expectations can be met relating to digital wall paper, interior decoration and "matching offset or flexo".

Weiterhin berichten Anwender, wie Kundenerwartungen in den Bereichen digitale Tapete, Heimtextil sowie „Matching Offset“ erfüllt und sogar übertroffen werden und wie mit Multicolor-Farbmanagement neue Wege beschritten werden können.

Den bayerischen Abend wird **Prof. Karl Gegenfurtner**, Autor in „Nature und Science“, mit einem Vortrag über die Farbwahrnehmung bereichern. Dabei wird er auch erklären, ob „das Kleid“ nun blau ist oder weiß.

Seien auch Sie wieder dabei! Wir freuen uns, Sie und Ihre Kolleginnen und Kollegen in München begrüßen zu dürfen.



We are pleased to welcome the well-known colour expert, Nature and Science author **Prof Karl Gegenfurtner**. His keynote during the social evening event provides you with an intriguing insight into the visual and mental aspects of colour perception. And finally, the answer will be given to one of the latest social media phenomenon – “is the dress blue or white”.

Welcome to Munich – heart of Bavaria! Join us at the 4* Holiday Inn Munich City Centre!


We are looking forward to seeing you and your colleagues!


Programm · 1. Tag

Donnerstag, 18. Februar 2016

9:00 Dr. Andreas Kraushaar, Fogra Forschungsgesellschaft Druck e.V.
Begrüßung und Einführung

Farbkommunikation 2.0: Was erwarten Kunden?

9:05 Moderator: Jürgen Seitz, GMG GmbH & Co. KG 

Franz Gernhardt, Bird & Bird LLP 

Drucken für Markenartikler – Wenn Farbmarken den Ton angeben

Steffen Kujus, REWE Zentral AG 

PSO 2.0 – Von der Beschaffung über's Produzieren zum Kommunizieren. Die Anforderungen der REWE Group an seine Druckdienstleister


Mario Drechsler, HIGHENDMEDIA GmbH 

Farbmanagement in der Printmedienproduktion – Mehr Wissen ist mehr Wert


10:30 Kaffeepause

FOGRA39 & FOGRA51: Regie führen mit PSO und PSD


11:00 Moderator: Peter Kleinheider, inpetto:zipcon 

Prof. Florian Süßl, Beuth Hochschule für Technik Berlin 

Neue ECI Offset-Profile – Vorteile und Voraussetzungen für den erfolgreichen Einsatz

Martin Klein, ctrl-s GmbH 

**Datenumhebung im Praxisalltag:
FOGRA39/51 & FOGRA47/52 im Griff**

Florian Gröschl, gugler GmbH 

Prozessanpassungen über DeviceLinks – Theorie und Praxis


12:30 Mittagessen


Programme · 1st day

Thursday, 18 February 2016

9:00 am Dr Andreas Kraushaar, Fogra Forschungsgesellschaft Druck e.V.
Opening

Colour communication 2.0: What do (future) print buyers expect?

9:05 am Moderator: Jürgen Seitz, GMG GmbH & Co. KG 

Franz Gernhardt, Bird & Bird LLP 

Printing for big brands – When colour trademarks set the tone

Steffen Kujus, REWE Zentral AG 


PSO 2.0 – From procurement to production to communication. The requirements of REWE Group for its print suppliers


Mario Drechsler, HIGHENDMEDIA GmbH 

**Colour management in print media production
– Knowledge is king**


10:30 am Coffee break

FOGRA39 & FOGRA51: Manage the transition by means of PSO and PSD


11:00 am Moderator: Peter Kleinheider, inpetto:zipcon 

Prof Florian Süßl, University of Applied Sciences Berlin 

New ECI offset profiles – advantages and requirements for a successful implementation

Martin Klein, ctrl-s GmbH 

**Reseparating printing data in practise:
Managing FOGRA39/51 & FOGRA47/52**

Florian Gröschl, gugler GmbH 

Adaption of printing data for different printing conditions using DeviceLinks – theory and reality

12:30 pm Lunch break

Spot- und Multi-Color Workflows – Herausforderungen im Akzidenz- und Verpackungsdruck

14:00 Moderator: Dietmar Fuchs, ColorLogic GmbH

Steve Smiley, SmileyColor Et Associates LLC

Sonderfarben herstellernerneutral definiert – Wie der CxF/X-Standard die Farbkommunikation vereinfacht

Ulf Großmann, Only-Color Service Et Consulting

Einsparung durch Multicolor Produktion?

Arkadius Kalwa, Karton-Pak S.A.

Multicolor im Faltschachteldruck bei Karton-Pak – Chancen und Herausforderungen

15:30 Kaffeepause bis 16:00

Parallel-Tutorials (ohne Simultanübersetzung)

Kostenlos für Symposiumsteilnehmer – Details zu den Tutorials finden Sie hier:

▷ www.fogra.org ▷ Veranstaltungen ▷ Colour Management ▷ Tutorials

T1 Alwan Color Expertise

Universal printing workflows

Bitte **1** Tutorial wählen!

Please choose **1** tutorial

T2 Barbieri electronic snc/OHG

Prozesskontrolle für den digitalen Produktionsdruck mit Hilfe der Barbieri-DOC-Lösung

T3 CGS GmbH

Brand colour assurance – work with the ORIS CxF Toolbox


Vortragssprache: Deutsch / Englisch ohne Simultanübersetzung

Abendprogramm

19:30 Beginn des bunten Abendprogramms (in den Räumen der Tagesveranstaltung) mit bayrischen Schmankerln und Bühnenshow


19:40 Keynote: Prof. Gegenfurtner, Universität Gießen Fachgeb. Psychologie
Farbe in Auge und Gehirn

Spot and MultiColor Workflows – Challenges for commercial, industrial and package applications


2:00 pm Moderator: Dietmar Fuchs, ColorLogic GmbH 

Steve Smiley, SmileyColor & Associates LLC 

Managing spot colour by aligning aims using CxF/X

Ulf Großmann, Only-Color Service & Consulting 

Cost savings using Multicolor production printing?

Arkadius Kalwa, Karton-Pak S.A. 


**Multicolor printing at Karton-Pak (cardboard printing)
– opportunities and challenges**

3:30 pm Coffee break until 4:00 pm


Parallel tutorials (without simultaneous interpreting)

Free for participants of the symp. – Find details concerning the tutorials here:

▷ www.fogra.org ▷ Events ▷ Colour Management ▷ Tutorials

T4 DALIM SOFTWARE GmbH 

**Kommunikation von Farbe und Inhalten über das Web
mit DALIM SOFTWARE**

T5 GMG GmbH & Co. KG 

**Proof-Profile für den Verpackungsdruck – so effizient
und verbindlich wie nie zuvor mit GMG OpenColor**


T6 X-Rite GmbH 

**Drucken Sie nach Auge oder nach Zahlen? Drucken Sie
lieber mit Köpfchen!**

Lang. of lecture: German  / English  **without** simultaneous interpreting


Evening programme


7:30 pm Start of the colourful evening programme (directly at the event venue)
with bavarian delicacy and a stage show

7:40 pm Keynote: Prof Gegenfurtner, Gießen University Dep. of Psychology 
Colour in eye and brain


Freitag, 19. Februar 2016

Farbkontrolle für Durchlicht und Heimtextilien

9:00 Moderator: Dorin Pitigoi, Color Service Transilvae s.r.l. 

Dr. Patrick Herzog, R&D in Colour 

**Farbe im Durchlicht – Herausforderungen und
Praxislösungen für Messung, Profilierung und
Abmusterung**

Thomas Liesner, Vignold Group GmbH 


**Backlit-Produktion: Vom Schaufenster zum City Light
– gleiche Farben für LED und Röhre bei Auf- und
Durchlicht**


Dorin Pitigoi, Color Service Transilvae s.r.l. 

**Kundenerwartungen verstehen und übertreffen –
Praktische Prozessanpassungen für die Backlit-Produktion**


10:30 Kaffeepause

Farbmanagement im High-Speed-Inkjet-Druck (HSI)


11:00 Moderator: Arjen Goldschmidt, Océ Printing Systems GmbH & Co. KG 

Dr. Andreas Kraushaar, Fogra Forschungsgesellschaft Druck e.V. mit
Rainer Gelner, Bosch-Druck GmbH 


**Kalibrierung und Profilierung
– Herausforderungen im Hochgeschwindigkeits-Inkjet-
Druck**

Kai Brückel, Farbmanagement und Qualitätssicherung 

**Qualitätssicherung im HSI
– Einfach und erfolgreich**


Diana Esser, Esser printSolutions GmbH 


**PSD-Zertifizierung für den High-Speed-Inkjet-Druck
– ein Erfahrungsbericht**

Vortragssprache: Deutsch  / Englisch  mit Simultanübersetzung D»E bzw. E»D.


Friday, 19 February 2016

Colour under control for backlit and softsignage applications


9:00 am Moderator: Dorin Pitigoi, Color Service Transilvae s.r.l. 

Dr Patrick Herzog, R&D in Colour 

Transmissive colour – challenges and practical solutions for measuring, profiling and appraisal

Thomas Liesner, Vignold Group GmbH 


Backlit-production: From shop windows to City Light – same colour for LED and tubes, both for front and backlit


Dorin Pitigoi, Color Service Transilvae s.r.l. 

Mission: Printing the expected backlit – reconciling print buyer expectations with print production adaptability


10:30 am Coffee break

Colour quality evaluation for high-speed inkjet printing (HSI)


11:00 am Moderator: Arjen Goldschmidt, Océ Printing Systems GmbH & Co. KG 

Dr Andreas Kraushaar, Fogra Forschungsgesellschaft Druck e.V. with Rainer Gelner, Bosch-Druck GmbH 

Calibration and profiling – challenges for high-speed inkjet printing

Kai Brückel, Colour Management and Quality Assurance 


Quality Assurance in high-speed inkjet printing – simple and succesful


Diana Esser, Esser printSolutions GmbH 

PSD certification of a high-speed inkjet site – a user experience tour


12:30 Mittagessen

Farbabgleich von Tisch und Decke – Farbmanagement im Dekordruck

14:00 Moderator: Andreas Stephan, Epson Deutschland GmbH 

Georg Boedler, Infoserv Medienkonzepte GmbH 

**Farberwartungen im Dekorationsdruck – Praxis-
erfahrungen aus einer Welt (noch) ohne Fogra Standards**

Antonios Granis, Colour Consulting Group 


Farbcharakterisierung des Textildirektdrucks


N. N. 

tbd


15:30 Kaffeepause

Zukünftige Anwendungen. Was geht bereits und wohin geht die Reise?


15:45 Moderator: Dr. Andreas Kraushaar, Fogra Forschungsges. Druck e.V. 

Dr. Philipp Tröster, Fogra Forschungsgesellschaft Druck e.V. 

Farbmanagement im grafischen 3D-Druck



William Li, ICC Co-Chair 

**iccMax – Die Zukunft des ICC-basierten
Farbmanagements**

16:15 Dr. Andreas Kraushaar, Fogra Forschungsgesellschaft Druck e.V. 



Zusammenfassung und Verabschiedung


16:30 Ende des Symposiums

Vortragssprache: Deutsch  / Englisch  mit Simultanübersetzung D»E bzw. E»D.


12:30 Lunch break
pm

Matching pillows with curtains – Colour matching for interior design applications

2:00 Moderator: Andreas Stephan, Epson Deutschland GmbH  

Georg Boedler, Infoserv Medienkonzepte GmbH 

Colour expectations for interior decorations – practical experience of a world without any Fogra standards (yet)

Antonios Granis, Colour Consulting Group 



DTG printing – Designing a characterization workflow


N. N. 

tbd

3:30 Coffee break
pm

Future applications. Where are we going?



3:45 Moderator: Dr Andreas Kraushaar, Fogra Forschungsges. Druck e.V.  

Dr Philipp Tröster, Fogra Forschungsgesellschaft Druck e.V. 

Colour management for 3D printing

William Li, ICC Co-Chair 

iccMax – The future of ICC based colour management

4:15 Dr Andreas Kraushaar, Fogra Forschungsgesellschaft Druck e.V.  
pm **Summary and closing**

4:30 End of symposium
pm

Preise, Rabatte / Prices, discounts

Symposium

(stfr. §4 Nr. 22a UStG/tax-exemption in acc. with §4 no. 22a UStG)

Regulär	€ 1.115,00*
Fogra-Mitglieder	€ 780,50*

**Kollegenrabatt
10% sparen!***

* **Kollegenrabatt:** Melden Sie gleich Ihre Kollegen mit zur Veranstaltung an und alle Teilnehmer erhalten (weitere) 10 % Rabatt - gültig für denselben Firmenstandort und unter der Voraussetzung, dass alle Teilnehmer gleichzeitig angemeldet werden.

Regular	€ 1,115.00**
Fogra members	€ 780.50**

**Colleagues discount
Save 10%!****

** **Colleague discount:** If you make a group registration, each of the participants will receive (an additional) 10 % discount. Please note, this offer is valid exclusively for simultaneous booking and for each separate location of your company.

Bitte senden Sie das ausgefüllte Formular an die Fogra.

Please send the completed form to Fogra.

Fax +49 89. 431 82 - 100



Oder melden Sie sich
online an:

Or book online at
www.fogra-shop.com:



Anmeldung / Booking

Colour Management Symposium 2016

Tutorial

Teilnehmer

Participant(s)

Firma

Company

Straße oder Postfach

Street or PO box

Land, PLZ, Ort

Country, ZIP, Town

Telefon

Telephone

E-Mail

E-mail

USt-IdNr.

VAT no.

Wir sind Fogra-Mitglied / We are member of Fogra:

ja / yes nein / no nicht bekannt / unknown

! Beachten Sie bitte die Hinweise auf Seite 16!

Please note the booking conditions on page 17!

Anmerkungen:

Remarks:

Datum, Unterschrift, Stempel

Date, Signature, Stamp

Hinweise zur Anmeldung

Leistung

Im Preis des Symposiums sind neben dem gedruckten Begleitmaterial und der Simultanübersetzung die Pausengetränke, die Mittagessen und das Abendprogramm enthalten. Zahlung bitte erst nach Erhalt der Rechnung.

30 % Mitgliederrabatt + 10 % Kollegenrabatt

Sind Sie Fogra-Mitglied? – Dann erhalten Sie 30 % Rabatt!

Kollegen mit anmelden und zusätzlich 10 % sparen!

Melden Sie gleich Ihre Kollegen mit zur Veranstaltung an und alle Teilnehmer erhalten (weitere) 10 % Rabatt – gültig für denselben Firmenstandort und unter der Voraussetzung, dass alle Teilnehmer gleichzeitig angemeldet werden.

Rücktritt

Wird die Anmeldung bis 14 Tage vor Veranstaltungsbeginn vom Leistungsnehmer wieder zurückgezogen, werden alle Gebühren abzüglich € 60,- Bearbeitungsgebühr zurückerstattet. Bei späterem Rücktritt des Leistungsnehmers wird diesem eine Pauschale von 50% der Veranstaltungsgebühr in Rechnung gestellt, bei Rücktritt weniger als 7 Tage vor Veranstaltungsbeginn wird die volle Gebühr in Rechnung gestellt. Die Entsendung einer Ersatzperson ist möglich; in diesem Falle entstehen dem Leistungsnehmer keine zusätzlichen Kosten. Weitere Ansprüche gegenüber der Fogra bestehen nicht.

Hinweise

Änderungen des Programms aus aktuellem Anlass vorbehalten, Irrtümer vorbehalten, Angebote freibleibend, Preise stfr. §4 Nr. 22a UStG.

Weitere Informationen

Inge Burian beantwortet Ihnen gerne unter Tel. +49 89. 431 82 - 114 und E-Mail burian@fogra.org Ihre Fragen zur Symposiumsteilnahme.

Dr. Andreas Kraushaar (Tel. +49 89. 431 82 - 335, kraushaar@fogra.org) ist verantwortlich für das Symposium. Er beantwortet Ihnen gerne Ihre Fragen zum Programm.

Adresse: Fogra Forschungsgesellschaft Druck e.V., Streitfeldstraße 19, 81673 München, Deutschland

Booking conditions

Benefits

Besides the accompanying material and the simultaneous translation the price includes the refreshments, the lunches and the social evening. Payment should be made upon receipt of invoice.

30% discount for members + 10% for colleagues

Are you a member of Fogra? – Then you receive a 30% discount on this event!
Register with a colleague and save additionally 10%!

If you make a group registration, each of the participants will receive an additional 10% discount. Please note, this offer is valid exclusively for simultaneous booking and for each separate location of your company.

Cancellation

In the event of a participant cancelling a booking up to 14 days before the start of the event, payments, less € 60.00 for administrative costs, will be refunded. In the event of cancellation less than 14 days prior to the beginning of the event 50 % of the payment for the event will be refunded and in the event of cancellation less than 7 days before the beginning of the event no refund will be made. Participants may send a substitute attendee at no additional cost. There shall be no further claims against Fogra.

Remark

The right to make changes to the programme as specified here is reserved. Errors and omissions excepted, provisional offer, prices tax-free in Germany (§4 Nr. 22a UStG).

Any questions?

If you have any questions about bookings or participation in the symposium please do not hesitate to contact **Inge Burian** on +49 89. 431 82 – 114 or e-mail her at burian@fogra.org.

Dr Andreas Kraushaar is responsible for the whole symposium. He would be happy to answer any questions about the event programme and he may be reached on +49 89. 431 82 - 335 or by e-mail: kraushaar@fogra.org.

Address: Fogra Forschungsgesellschaft Druck e.V., Streitfeldstraße 19, 81673 München, Germany

Veranstaltungsort & Zimmer

Veranstaltungsort

Holiday Inn Munich City Centre, Hochstr. 3, 81669 München

Das Hotel liegt im Künstlerviertel Haidhausen, im Herzen der Stadt sowie in Fußnähe zum historischen Zentrum, zur Shoppingmeile und zu den Isarauen.



Anfahrt:

Das Konferenzzentrum liegt verkehrsgünstig an der **Rosenheimer Straße** und ist somit von allen Autobahnen gut erreichbar. In der Tiefgarage stehen kostenpflichtige Stellplätze zur Verfügung.

Mit **öffentlichen Verkehrsmitteln** erreichen Sie das Holiday Inn Munich City Centre über die **Haltestelle Rosenheimer Platz**.

Vom **Flughafen München** wählen Sie die S-Bahn S8, die Sie im 20 min-Takt direkt dorthin bringt (Fahrzeit ca. 35 min). Vom **Hauptbahnhof** und dem ZOB fahren Sie mit den S-Bahnen S1-S8 (Ri. Ostbahnhof) in wenigen Minuten zur Veranstaltung.

Sie benutzen im S-Bahnhof Rosenheimer Platz den **Aufgang zum „Gasteig“** und gelangen vom Zwischengeschoss durch das Einkaufszentrum direkt ins Hotel.

Link zum Münchner Verkehrs- und Tarifverbund MVV: www.mvv-muenchen.de

Zimmerreservierung

Ihr Hotelzimmer buchen Sie bitte selbst.

Zur Veranstaltung wurde dazu eine Online-Zimmerreservierung im Holiday Inn Munich City Centre eingerichtet, zu der Sie über die Fogra-Website gelangen: www.fogra.org > Veranstaltungen > Colour Management > Anfahrt + Hotel (oder verwenden Sie den nebenstehenden QR-Code-Link).



Geben Sie bei Ihrer Reservierung im Holiday Inn Munich City Centre unbedingt den **Gruppenbuchungscode FMG** mit an! Bei Ihrer Zimmerreservierung per Telefon (0049 89. 4803 - 4444) oder E-Mail (postoffice@muchb.holidayinn.com) geben Sie bitte das **Stichwort ‚Fogra‘** mit an.

Für alternative Hotel(zimmer)-Angebote nutzen Sie bitte die bekannten Hotel-Reservierungssysteme.

Venue & Hotel room

Venue

Holiday Inn Munich City Centre, Hochstr. 3, 81669 München

The venue is located in the artist's district Haidhausen, in the heart of the city. Historic city center, shopping mile and Isar meadows are just a few minutes walk away.


How to get there:

The conference center is situated near the **Rosenheimer Straße** and is thus accessible from all autobahns. Parking spaces with costs are available in the basement car park.

You can also reach Holiday Inn Munich City Centre by **public transport**. Alight at the station **Rosenheimer Platz**.

From Munich Airport, take the S8, it leaves every 20 minutes and travels directly to Rosenheimer Platz (travel time c. 35 min). You get to this station also **from Munich main station** within a few minutes with all suburban S-Bahn lines S1-S8.

At the station you choose the **exit "Gasteig"** and follow the signage in the intermediate storey directly into the hotel.

Link to Munich's public transport system MVV:  www.mvv-muenchen.de

Room reservation

We ask you to book the hotel room yourself.

Therefore, an online reservation service is established through Holiday Inn Munich City Centre, which you reach via Fogra's website: www.fogra.org > Events > Colour Management > Directions + Hotel (use the QR code shown on the right).



Please mention the **group code FMG** with reserving online your room or refer to the **keyword 'Fogra'** if you are booking by telephone (0049 89. 4803 - 4444) or e-mail (postoffice@muchb.holidayinn.com).



Photo: Holiday Inn

For alternative hotel (room) offers please refer to the widely known hotel reservation systems.

Anfahrtsplan / Map



Daten von OpenStreetMap – Veröffentlicht unter ODbL – © OpenStreetMap-Mitwirkende / Data from OpenStreetMap – Published under ODbL – © OpenStreetMap contributors



**Bayerischer
Landtag**



Gasteig

Haidhausen

**Rosenheimer
Platz (S1-8)**

Ostbahnhof

**Fogra
Symposium**

Photos: Guido Radig/wikimedia.org (Maximilianeum: CC-BY-3.0; Neues Rathaus/New City Hall: CC-BY-3.0) und Martin Falbisoner/wikimedia.org (Deutsches Museum: CC-BY-SA-4.0)

Partner / Partners

Medienpartner / Media partners



Tutorial-Veranstalter / Tutorial presenters



Fogra
Forschungsgesellschaft Druck e.V.
Streitfeldstraße 19
81673 München
Deutschland/Germany

Tel. +49 89. 431 82 - 0
Fax +49 89. 431 82 - 100

info@fogra.org
www.fogra.org